三元区导游讲解词

目 录

第一部分：山水风光篇

第一篇、瑞云山导游词

1.瑞云山景区导游词………………………………………………………………1

2.地质公园博物馆导游词…………………………………………………………14

第二篇、格氏栲导游词……………………………………………………………20

第三篇、清枫谷导游词……………………………………………………………28

第二部分：人类文明篇

第一篇、万寿岩遗址保护教育馆讲解词……………………………………………32

第二篇、1958工业记忆馆讲解词……………………………………………………41

第三篇、三钢安全教育体验馆讲解词………………………………………………48

第一部分：山水风光篇

1. 瑞云山导游词

瑞云山景区导游词

**一、欢迎词**

各位游客，大家好！欢迎大家来到瑞云山景区观光旅游！我是导游员（ ），非常荣幸能和大家一起领略瑞云山的大好风光，郭沫若题过两句诗：“何须远访三山地，人今已到九仙家。”祖国处处有“蓬莱”，瑞云山的山光水色、瑞气祥云，一定会让大家感到耳目一新而飘飘欲仙的，希望大家能喜欢。

**二、概况**

瑞云山风景名胜区总面积3.04平方公里，位于三明市梅列区西北约5公里处的陈大镇大源村，与三福高速公路三明北主入口相邻，距市区仅5公里。1992年被评为省级风景名胜区。2002年被评为国家AAAA级旅游区。2014年与三元万寿岩、沙县大佑山一起申报获评三明郊野国家地质公园称号，在我们左手边就是新建成的郊野地质公园博物馆。景区旅游专线车每隔15分钟一个班次往返，不仅交通方便，吃、住和娱乐设施都比较齐全。

字典里，“瑞”解释为“吉祥”，瑞云山，顾名思义就是个充满瑞气祥光的人间胜地，由距今七千万年到一亿三千万年前早白垩世火山喷发的火山岩，经风化剥蚀、流水侵蚀和重力崩塌形成的火山岩地貌景观，是福建省最大的火山岩地貌风景区。景区有三大特色：一是典型的古火山地质遗迹，裸露而陡峭的瑞云崖，令人叹为观止。二是吉祥的大自然景观，如 “佛是一座山，山是一座佛”的天然坐佛，洞窟中的千年古寺。三是神奇的山水植被，如“瑞云飞瀑”、将军藤、千米古藤和满山的苍松翠竹，而罕见的蝴蝶谷更是流水潺潺、如诗如画。概而言之，瑞云山是一个神奇而吉祥的地方。

我们现在看到左边的石壁上刻着的“瑞云”两个大字，是我省书法家吴乃光题写的，每字高3.5米，宽3米，面积10平方米。

**三、天然坐佛**

由火山岩形成的象形山——天然坐佛，高 288米，“山是佛、佛为山”，不论正视还是侧视都酷似一尊佛， 堪称世界之最 。面对天马峰的山麓，一尊稳稳安坐的大佛展现在眼前：山顶上茂密的林木和植被像佛的头顶，直削、裸露的火山岩壁像大佛圆硕的脸庞。隐隐约约、影影绰绰，还能看到佛的鼻眼和飘洒在颌前白色的长髯。峰下的另一个山包像大佛伸出胸前的右手，林木像佛穿的绿色大袍，又一块裸露的火山岩壁像大佛从袖口探出的手背，轻轻按在自己的左腿上。你假如认真看，似乎还能看到垂下的五指。真是鬼斧神工，天公造化。

移步移景，换一个角度你会发现眼前出现的像大佛的侧面像，这是一幅剪影：微显皱纹的额头，浓而密的卷发，轻轻眨动的睫毛，圆而高耸的鼻头，厚厚的嘴唇紧紧抿闭，微微露出笑意。整个佛头显得富态、安然、慈祥。可谓是瑞云山的一绝。

**四、神龟指路**

大家请看登山路口有块大石头，整个形状就像是一只大寿龟，大家可曾想过这块石头是怎么落在这里的？它是一亿多年前火山喷发的岩浆冷凝形成的火山岩，经漫长的风化剥蚀、流水侵蚀，常沿节理、裂隙发生重力崩塌，形成散落于山麓、隐藏在林间、堆叠于溪涧的崩落岩块，构成千姿百态、神情兼备的象形石。俗称不长根的石头，它的质地很松，属火山岩。先说一说中国的龟文化。龟在古代很受尊重，是通灵的吉祥物，相传伏羲就是根据龟背的结构画出八卦。后来上至帝王登基、将军出征，下至百姓问病，都用龟壳占卜，龟壳留下的卜辞就是中国最早的文字“甲骨文”。唐武则天执政，龟的地位很高，五品官以上上朝佩带的鱼形袋一律改为龟形。延至宋代，连苏东坡、陆游的帽子上都有龟的图案。龟有千年寿，因此寿联中就有“高龄稔许同龟鹤”的美辞。传说眼前的这只寿龟，是定光佛派遣到这里把守山门、迎接贵客的。待会儿大家上山后会发现这只大寿龟所指的路，是通向佛门的路，所以我们把这一景观称为“神龟指路”。

大家一路行走，是否注意到脚下的路都是采用一定规格的条石铺设的，而且沿山涧傍水而建，形成了一条“8”字形的回旋路。宋代著名画家郭熙说：“山无云则不秀，无水则不媚。”的确，山因水而活，而媚，一路走去，有山水相伴，溪流时而温柔如处子，时而奔腾如脱兔，为我们弹奏着欢乐的曲子，让大家和着流水的旋律，心情由此飞扬起来。

**五、巨石压顶**

石为山之骨，无石不峻，石头之多是瑞云山的一大特色。从这里登山到瑞云洞有六道石门洞。“六”是吉祥的数字，“六六大顺”则预祝各位游览过瑞云山的朋友，今后更加顺利平安。

现在到了第一个石门洞——“巨石压顶”。你看它拔地而起，向我们迎面压来，似乎在考验我们的胆量。但山高路险又何妨，相信大家定会有股“泰山压顶不弯腰”的气概，去领略“会当凌绝顶，一览众山小”的美妙意境。“巨石压顶”为崖壁经风化剥蚀，沿节理、裂隙发生重力崩塌，四处散落的崩塌岩块，或单个独处，或三两相依，或相互架叠构成穿洞，形成瑞云山怪石峥嵘，洞穴迷离的景观。

大家再抬头看这两块石头，它的顶部爬满了星毛冠盖藤，犹如戴了两顶头盔。这样即使太阳再大天气再热，它们都可以无忧无虑了。其实这两块石头也是有来历的，想知道答案吗？到了半山的瑞云洞就自然可以得到谜底。大家经过此地要小心，千万不要用脑袋去试探瑞云山石头的坚硬。

**六、生命的礼赞**

生物对岩石的风化称“生物风化”，这丛屹立在火山岩石蛋上的小树以柔韧的根系劈开顽岩，以纤细的须根吮吸岩隙中的养分，用以柔克刚的“根劈作用”对岩石进行风化，为生存争得立足之地，展现出生命的坚毅与顽强。您是否从中领悟到生命的可贵，适者生存、物竞天择的真谛。

“日照香炉生紫烟”，那是唐代诗人李白描写庐山瀑布的诗句，巧的是瑞云山也有香炉生紫烟的情景：春夏多水季节，清泉飞泻而下，溅起的水花蘑菇云似地冲向天空，然后化作轻纱般的薄雾弥漫。而旁边两米见方的岩石上生长着七棵大小相近的树木，如点燃的七炷香，祈祷着过往游客能平安如愿。细心的你一定会发现七炷香是从枯枝上再生的，每株碗口粗。瑞云山上有许多生态奇观，如母子树、树中树、古树怀藤等，能满足你探奇的欲望。

**七、藤的序曲**

看看这些藤条，大家是否很吃惊呢？它们这么有序地缠成一排护栏？蔓延向上，与君同行。大家不妨用手敲一敲，再仔细辨认就会发现其中的奥妙，它不是真的藤条，但足以以假乱真。有时真假藤条交织在一起，假作真时真亦假，就像生活中的许多事情真假难分。从这里也体现了瑞云山大森林的特色，那就是：树伴藤、藤缠树，满山藤蔓交织，因而被喻为“藤的世界”。

**八、登云天梯**

此时所经之路是从石壁上开凿出来的，石壁上还留有开凿的痕迹呢！可想而知当时为了开这段路是多么地艰辛。因此把这段路命名为“登云天梯”。俗话说：人往高处走，水往低处流，只要你肯奋力登攀，就一定能领略人生大风光。

**九、火山角砾岩**

火山角砾岩是火山喷发的碎屑物经过压实固结形成的一种火山碎屑岩，主要由粒径2～64 mm的熔岩角砾组成，也含有其他岩石的角砾及少量的石英、长石等矿物晶屑。角砾棱角状，大小不等。角砾之间充填火山灰、火山尘。火山角砾岩常与火山集块岩相伴生，分布于火山口的外侧。

**十、飞流瀑（灵象吸水）**

火山岩发育不同走向的断裂、裂隙，一些走向与溪流流向近于垂直的断裂、裂隙，经流水侵蚀，形成高低不等的岩槛或断崖，流水从断崖跌落形成瀑布。

“飞流瀑”为总落差约18 m的二级瀑布，奔流而下的瀑水在崖底聚水成潭，潭边巨石犹如一只大象正在吮吸甘甜的清泉。对了，那池旁生长的是三尖杉，它是国家一级保护树种，其材质紧密、坚硬，是一种很好的制作家具用材，叶、枝、种子、根均可提取多种植物碱，对治疗淋巴肉瘤有一定的疗效。还有那边上用竹篱笆围着的就是四川苏铁，别看不起眼，那可是植物活化石，比恐龙还年长许多。这里是它的原生地，世界植物学家曾多次到此考察，现已列为省级植物保护区。

 在树木繁茂的小道中穿行，大家要留意路边的花草，别瞧它小不起眼，不一定这低吟细语的虫子也可能是国家级保护的对象呢！

**十一、情缘古镜**

谈话之间，我们来到了这块石壁面前，大家请看，旁边的火山岩崖壁经风化剥蚀和重力崩塌，局部沿软岩层凹入，形成形态各异的凹洞。此处崖壁沿紫红色凝灰岩风化剥蚀，形成顺岩层延伸的凹槽，凹槽后壁经裂隙水浸润，反复地湿胀干缩，产生薄片状风化剥落，形成长径60 cm的椭圆形小凹坑，形似一面古铜镜，故名“情缘古镜”。瑞云山有这么一个传说：古时一妙龄女子路经此地，遇上大雨，便避于这块岩石下。而此时罗从彦（附近沙县人，是程门立雪杨时的学生，大理学家朱熹的师爷，后人称其为闽学四贤之一）也匆匆忙忙到这里避雨，却发现一女子在内，因为怕“男女授受不清”，罗从彦不敢入内。那小女子见他被雨淋得发抖便请他进去，并说：“这里有一面镜子，照一照，是坏人的话是猪头，是好人的话是人头。”他一照镜子是一个人头，于是两人便很快相识了。两人一起照镜却发现镜中出现的是一对鸳鸯。罗从彦巧遇红颜知己的故事一直流传至今。后来人们都说恋人照了此镜，会更加情投意合。大家可过去照一照，很可能就会圆了自己的梦！

**十二、生命之门**

这里有个奇特的洞，也是第二个石门洞，是火山岩重力崩塌，崩落下来的巨大岩块在山麓堆叠形成的穿洞，它那低矮窄小的地质结构就像孕育人类的母体，请各位低头弯腰，注意安全，这个姿势正好可以感受一下婴儿在母亲肚子里的意味。大家一定能感受到女性的伟大，母亲的光荣！

**十三、海底世界**

从“生命之门”出来，眼前不管是动的还是静的都赋予生命的灵性。风吹树摇似乎在为生命而狂欢，流水跳跃似乎在歌唱生命的力量！就连这些石头似乎也被感染了。瞧，它们像不像鲸鱼、海豚、海豹……个个神采奕奕、精神抖擞。这些海底精灵的存在也暗示我们：这里原本是一片汪洋大海，由于地壳运动，才形成今天的景观。人们将这里比喻作“海底世界”，据说它们都是山下那只大寿龟的好朋友，在这里聚集迎接贵客来访。大家是否注意到这里的每块石头都披上了一层“绿毯”，它们是喜阴耐弱光的苔藓植物，该层之下还有藻类层。一般说来，一块光秃的岩石表面先形成地衣，地衣分泌有机酸腐蚀岩面，产生少量土壤，耐干旱的苔藓植物开始生长，渐渐形成群落，它们具有丛生性，成片密集生长，使土壤、水分条件进一步改善。苔藓是由水生向陆生过渡的类型，植物体的结构简单而矮小，但生长繁殖快，吸水量大，同时它具有假根，因此适应恶劣环境的能力特强。据专家解释，苔藓植物多的地方，也是空气负氧离子含量高的地方。瑞云山的岩石上长满了苔藓，正是瑞云山空气负氧离子含量高的佐证。

**十四、避邪洞**

 世事难料，人们渴望逢凶化吉，民间就流传一些象征性的演示，避邪便是人类远古的一种生活习俗。人的一生难免会有些忧愁烦恼，走过火山岩崩塌岩块堆叠的清静的避邪洞，可以洗去身上的一切晦气，顿生祥光；再到瑞云洞进香许愿，则求得平安，大吉大利。大家请吧，顺便告诉你们一个秘密：这石壁上有一个凹槽恰似椭圆形的碗，一年四季盛满水。那么这水是从哪里来的呢？大家猜不到吧！不急不急，到了瑞云洞就可以解开谜底了。

**十五、将军藤**

侧身走过两块火山岩巨石叠加的第四个石洞，呈现在大家面前的便是景区的“镇山之宝”——“将军藤”。请看，在刀削的石崖上紧紧攀附着一根碗口粗的古藤，它的学名是星毛冠盖藤，又叫花藤、猴头藤，属常绿气生根吸附型木质大藤本，四季常青，八九月开白色花，十月结果。经考证该藤已有560年历史，其主干有15米高，植株直径30厘米，称得上藤中的“巨无霸”。相传明代农民起义军领袖邓茂七曾率兵驻扎于此，士兵们攀着藤条练习登城本领，个个练得身轻如燕，征战四方，连克八闽20多座县城，震撼了朱明王朝。这根劳苦功高的古藤，就被将士们美称为“将军藤”，一直流传至今。右上方有座布满青苔的明代石拱桥，隐隐透露出历史的沧桑，几度风云骤变，人间换新颜，只有桥下流水依旧，藤蔓仍然奋不顾身地向上攀爬，加上不期而遇的阵阵林涛，仿佛当年邓茂七统领士兵们英勇战斗的场面就在眼前！

**十六、一线天**

观看完“将军藤”之后继续向前走，这段路又陡又滑，各位要小心，做到走路不观景，观景不走路。现在第五个石门洞“一线天”到了。“一线天”是二块相对而立、紧密相依的巨大火山岩风化崩塌岩块组成的巷道式穿洞，穿洞蜿蜒曲折，两侧岩壁耸立，一线天光从谷顶岩隙直透谷内，谷底狭窄。洞长约20 m，宽0.8 m～1m，壁高约10 m。拾级而上穿行谷内，一线蓝天伴您同行。小心地穿过此洞，带着点神秘感步入佛门圣地——瑞云古寺。

**十七、瑞云古寺**

瑞云洞是发育于火山岩崖壁“X”型共轭节理与垂直节理交切部位的拱形洞。前期“X”型节理下部岩层经流水侵蚀、风化剥蚀形成扁平洞，其后受重力作用，洞顶悬空的岩层沿层理、裂隙重力崩塌，洞体逐渐升高、扩大和加深，形成由外向内洞高逐级降低的拱形洞。

这形似雄狮张口的火山岩溶洞，洞深30米，宽61米，高4米。石洞内，有一座始建于宋代的木结构庙宇，内供奉如来、观音、定光佛、欧阳真仙、五显君等等。细心的游客会发现，这里不同于一般佛殿的奉制，而是佛道同堂，和睦相处，相安无事，象征着人们祈盼盛世太平的美好愿望！自宋代建立庙宇后，一千多年来游人如织，香火兴旺，令八闽大地及省外人士慕名前来进香朝拜。值得一提的是，清朝乾隆年间，翰林院督察御史、十八学士官志涵因厌恶官场腐败和为了摆脱俗世烦恼，隐居在此讲学三年。他除了传授儒家文化，闲暇还编写了64支签诗，帮助香客解释禅意，透析人生。他还在洞口上方亲笔题写了“有容”二字。自古“有容乃大”“无欲则刚”，至今令人沉思。每逢雨季，林中湿润，水分充足，洞口上方的石壁不断渗水，如同一幅宽大的水珠帘，把殿堂遮掩起来。于是他诗情勃发，撰写了一副对联：“人在石中藏璞玉，客来洞口隔珠帘”。而洞口上方的滴水线正好形成了一条飞舞的巨龙。寺庙的前方还有一只至诚的金龟在朝拜心形的“佛”，似乎冥冥之中上天早已注定这里是风水宝地。有兴趣的游客不妨进去烧烧香、拜拜佛，欣赏一番寺庙文化。

而说起瑞云古寺，有关它的灵验民间流传着许多故事与传说，其中有这么一则真人真事，说的是“文革”期间三个被下放到瑞云山下的村庄劳动改造的右派，一天与三个看守一起上瑞云山，到了瑞云古寺一位看守想要解手，便欲到寺庙上方解决，随行的告诉他上方的溪水正好流到寺院前，上那解手不好，可他不听硬是去了，下来时不知怎的一脚没踩好滚了下来；另一个看守看到寺里的案桌前围着一块布便想拿回家做内裤用（当时布很紧缺的），随行的告诉他这是寺里的用品是不能占为己有的，他也不听硬是把布收进了包里。一会他看到附近有一棵果树上结了许多的果子很诱人，便上树采。也不知怎么的没一会工夫便从树上摔了下来，正好树下有一根竹尖，他的脚硬是被它活生生地刺穿而过，剧痛伴随着惊吓他不敢再要那布了，便从包中取出欲放回原处。第三个看守见了便抢到手中说，你不敢要我要，便装进了包里，也不知怎的，就一会工夫他突然肚子一阵阵剧痛，痛得他是满地打滚，大汗淋漓。另二位看守见状吓得不知如何是好，赶紧把那布放回了原处，灰溜溜地架着那人下山去了。

瑞云洞周围还有金鸡、天狗、金锭、银锭、古寨门、龙涎水、杨八妹试剑石等景观。游客们一定会发现几块石头上写着柴、米、油等大字，为什么却不见茶与盐呢？据说早前定光古佛云游于此，见这里祥云缭绕、瑞气四溢，认为此地适合修炼，便欢欢喜喜居住下来，其随同掌管柴、米、油、盐、茶的五个小孩（即五显公）也安于此地。长期以来，掌管柴、米、油三个孩子十分勤快，数年之后就修成正果，如今供奉在前方的小庙里；而掌管盐、茶的两个小孩却很懒散，定光佛认为他们失职加以惩罚，便调到山下守护道路去了，为防风吹日晒，还给他俩各戴上了一顶头盔。所以我们刚才看到的两块顶部爬满星毛盖藤的石头就是盐和茶两个小孩。当他俩路经避邪洞时还为此大哭了一场，眼泪滴在石壁的凹槽上，便再也不会干掉。

**十八、瑞园情怀**

山伴着水，水绕着山，再有翠竹点缀其间更显出一片清幽的风韵。这几栋亭台均用防腐木料搭建而成，充分体现了景物融于自然的和谐境界。大家可以在这里休息一下，拍拍照，慢慢欣赏这周围的美丽景色，聆听天籁之声和昆虫的呓语，颇能得一种闲情逸趣。这里还是夏天纳凉的好去处，空闲之时约几位好友下一盘棋，不愧为理想的休闲天地。如果晚上来到这里，还可以在这里尽情地欢歌，也可登上亭子，举杯邀明月，迎风听松涛，令人满心开怀。月光下的山光水色更加秀美，流水潺潺，仿佛在弹奏着一曲悠扬的江南民谣。有不少文人墨客在此找到了创作灵感，大家不妨试试！

**十九、百鸟朝凤**

这里是一幅瀑布、藤蔓、流水构成的山水画卷。这棵树发达的根系显得特有生命力，紧紧地吸附在那块长12米的巨石之上。这些根的形状像鸟儿展翅，形成百鸟朝凤的画面。另外，这一带蜥蜴很多，有三四尺长的巨大蜥蜴，可以说是本山的“蜥蜴之王”了。但愿游客下一次来时能一瞥雄姿。

**二十、幽谷飞瀑**

行走间，我们便听到了一阵哗哗作响的声音，未见其景先闻其声，想必大家都急于探个究竟了。首先映入我们眼帘的便是一幅“遥看瀑布挂前川”的瀑布全景。其色如雪，其势如雷。火山岩发育不同走向的断裂、裂隙，一些走向与溪流流向近于垂直的断裂、裂隙，经流水侵蚀下切，形成高低不等的岩槛或断崖，流水从断崖跌落形成瀑布。幽谷飞瀑是沿北西走向断崖形成的瀑布，这落差20多米的幽谷飞瀑在春夏之际更为壮观，尤其是暴雨过后，流水量猛增，形成一道宽达5米的瀑布，跌宕汹涌，如银河倾泻，山鸣谷应，真是“千山万山唯一音”。10米开外一片水雾迷茫。许多游客欣赏后，无不赞叹这条令人心旷神怡、胸襟开阔的瀑布能清净五脏六腑的污垢，洗尽人间一切烦恼！

**二十一、火山集块岩**

大家再仔细看看这岩壁和石块，上面有形态各异、颜色不同的集块，不规则地嵌在岩石中。集块岩是火山喷发形成的一种火山碎屑岩，通常分布于火山通道外围，主要由直径≥64 mm的火山集块和火山碎屑组成。此处集块岩集块呈棱角状、成分复杂，直径10 cm～30 cm，个别达50 cm，含量大于50%，胶结物为岩屑、晶屑、玻屑和火山灰。它们是火山喷发时抛出的岩块、角砾，被熔岩胶结而成的角砾状岩石，其中还可见砾中砾。这是火山喷发抛出的岩块再次落入火口中，后又被抛出时形成的。如果出现这些现象，说明我们离火山口的位置很近了。

**二十二、天然石门**

大家请看这两块石头，本来是连在一起的，因其挡道为难来往行人，于是人们便烧香拜佛祈求神灵帮助。后来听说这块石头被雷公连击了两次才劈开。看，这两边的石壁上还有明显的断痕呢！

**二十三、林中奥妙**

在瑞云山中前行，一路溪水相伴，却不知水源出在何处？水从山中流出，或奔腾直泄成瀑布，或因石头挡道成溪滩，或渗于乱石丛中成泉水，或隐或现，曲折多变，形成一道与大山相映的秀丽景观。

山中还有许多植物，种类繁多，据林业部门考察，仅木本植物就有70科210属400多种，草本类和蕨类植物1000多种。其植被属典型常绿阔叶林，民间称“杂木林”。环顾四周，一片葱茏苍翠，清新悦目。偶尔听到林中簌簌作响，大家放慢脚步就可见白鹇、雉鸡等动物出来活动，有时还可以看到可爱的山麂。

现在我们走的这段路叫情缘路，因步道两旁树木均二、三成丛，且多有藤蔓缠绕而得名。有情人若是携手走过这情缘路，共攀登云路，两人情感将会随之慢慢升华。待骑上 “ 马背 ” ，两人情感将如奔腾的骏马全面升腾，再到火山岩壁两人共结同心锁便能情定终身。而到千米古藤处合影留念时，两人早已宛如千米古藤般你中有我，我中有你了。请有情侣相伴的朋友不妨试试，细细品味其中的妙趣。

**二十四、天马岩**

我们现在登上了景区最高峰——“天马岩”，这里海拔594.7米，“天马岩”是火山岩沿北东走向节理、裂隙风化剥蚀形成的两侧陡峭的石墙状山体，长60 m，顶面最窄处1.5 m。弧形的顶面颇似圆润的马背，其东北侧山体状似马头，整个山体犹如一匹昂首行空、奋蹄奔驰的骏马，故称之为“天马岩”。看，马头、马鼻、马脖、马背惟妙惟肖，丝毫没有人工修凿的痕迹，充分体现了大自然造物的神奇力量。四周是茫茫林海、簇簇野花，眼前成片的乌冈栎纯林，面积100多亩，如此规模的纯林在省内外十分罕见，号称华东之最。乌冈栎耐干旱、抗风、抗火，既可作优质木炭原料，又可作山脊水土保持和防火林带树种。 “无限风光在险峰”，这峭壁上还生长着许多珍稀植物，其中最具代表性的是野生兰花，更妙的是兰花还爬上了周围的乌冈栎树！每逢花季，整个山谷都飘满了沁人心脾的幽香。站在马背上极目远眺，群山如游龙般向远方奔去。大家一睹为快之余，不妨高吼几声，把声音留给瑞云山，让这里的一山、一水、一草、一木都记得你来过。临风玉立，岁月留痕，大家还不妨在此拍几张照片，供日后慢慢欣赏这“马背”上的风光。

此时此刻，有情人一定是真如这奔腾的骏马情感全面升腾了吧。

**二十五、火山岩壁（瑞云崖）**

现在，展现在大家眼前的，是瑞云山的主景点——火山岩壁（瑞云崖）。一亿多年前由于燕山构造运动的影响，这里火山喷发，一个个单火山机体组成火山喷发带，地下岩浆沿火山管道喷出地表，熔浆翻滚、烈焰腾空之后，形成了火山口周围的流纹岩。其后又由于岩浆房压力减小，无力喷出地表的残余岩浆在火山通道缓慢冷凝成岩，阻碍了火山管道，构成了火山颈相流纹岩，结束了火山喷发。而后经过几千万年的风吹雨打、风化剥蚀，形成了如今大家看到的巍峨壮观的火山地貌景观。火山岩壁长200多米，高60—80米。走在这200多米长的栈道上，一边是数十丈高的陡峭崖壁，一边是百丈深渊和苍茫林海，好不惊险刺激！那远处蓝天白云下成片的楼房，便是三明市区一角。

走到这里，我郑重提示大家：现在我们就站在了天然坐佛的下颌处，直削、裸露的火山岩壁就是大佛圆硕的脸庞，大家可以摸一摸，他会给你带来平安与吉祥的。

**二十六、金凤寨**

一路微风拂面，伴着鸟儿鸣唱我们来到了金凤寨。这座寺庙重修于“大清道光五年岁次乙酉庚申月”，岁月如梭，180多年过去了，现在虽然残旧，然而古风犹存。门口还有副对联，上联是：“欲上山巅到此一半”，下联为：“能参佛像佑尔双全”，横批是“金凤寨”。曾有一位黄埔军校的老将军陈寒江在这里修身养性，伴青灯黄卷、林涛山岚度过了他一生的最后时光。寺庙前方有三块巨石重叠，如同一方天然屏风，绿树掩映，青枝点缀，别有一番诗意，这就是“三叠岩”。岩上的凉亭因纪念三明市财政多年来收支平衡得到省财政厅的嘉奖而建，时任副省长潘心诚特为凉亭题名“平衡亭”。

**二十七、千米古藤**

现在闯入大家眼里的，是瑞云山景区的另一大奇观——千米古藤，此藤已有几百年的历史了。它们不见首尾，盘根错节，像长龙旋舞，构成恢宏的环形龙阵，这是其他景点无法比拟的极致。以千米古藤为代表的瑞云山风景区藤类植物，构成了一幅独特的风景。刘三姐曾唱：“世上只见藤缠树，从来不见树缠藤”。倘若她经过此地定会惊讶不已，一改初衷。看，这里藤缠树、树缠藤，藤树相生相依，好像天天都在过情人节。

在火山岩壁处共结同心的情侣们赶紧在这合影吧，在这你中有我，我中有你的千米古藤前留下你们甜蜜的瞬间，以此见证你们彼此的坚贞爱情。

**二十八、壶穴**

壶穴是一种流水侵蚀地貌，为流水产生的漩涡流以及水流携带砂、卵石等碎屑物随水流旋转，磨蚀基岩河床形成大小不等、深浅不一的圆形、椭圆形或不规则状凹坑。“酒坛穴”为火山岩基岩河床经流水长期侵蚀和砂、卵石磨蚀形成的大型壶穴，壶穴口部直径约4 m，深度1.5 m。

**二十九、山涧悬索**

前面的悬索桥以瀑布、藤蔓为背景，构成一幅国画似的风景。此桥跨度12米，宽1.2米，由六根钢丝牵引而成，游人走在上面摇摇晃晃，其乐无穷。大家尽情地摇吧，摇去一切不快，摇来更多的欢乐！大家回首仰望，半山腰的石窟像啥？像不像一个仙人洞。

**三十、蝴蝶谷**

这里就是著名的“蝴蝶谷”。蝴蝶历来被诗人喻为“会飞的花”，风和日丽之时，这里往往可见一幅“漫天缤纷如花飘”的画面，让你如步入仙境。这花中仙子因何而来的呢？由于这里环境幽雅，气候温暖，湿度适中，阳光普照，成千上万只拟旋斑蝶便从四面八方聚拢于此。夜晚或寒冷的冬日，它们停落在树枝上休息，如一串串树叶，一动不动，不细看，还真分辨不出哪是树叶哪是蝴蝶。遇到晴好的天气，它们便自由自在地翩翩起舞，这里真不愧是蝴蝶的家园。大家可别错过这瞬间的美丽，拍张照片，让这动感的美丽定格在快乐的旅途中！

 各位朋友，天下没有不散的筵席，我们的游程到这里就将结束了。送君千里终有一别，但瑞云山的瑞气祥光将伴随着你一路走好，一生平安。祝大家前程似锦，阖家幸福！

地质公园博物馆导游词

各位来宾：

大家上午（下午）好！欢迎大家到三明郊野国家地质公园博物馆参观游览。

三明郊野国家地质公园博物馆，场馆总面积875平方米，设置有主厅、火山厅、综合展厅、互动体验厅、时光走廊和影视厅六大功能区**（展馆导览图）**。地博馆主要设计理念是运用现代多媒体技术，让生涩的地质内容形象化、生动化，让参观者看到别处所不见，体验别处所没有，从而打造极具吸引力的生动的地质科普课堂和旅游传播的新平台。

我们现在所在的位置是展馆主厅**（右侧展板）**：三明郊野国家地质公园地处武夷山脉和戴云山脉之间，跨沙县、梅列和三元3个行政区，包括大佑山、万寿岩2个园区，园内有瑞云山、大佑山、小佑山、七仙洞和万寿岩5个景区，总面积47.67平方千米。公园以白垩纪破火山地质地貌为主体，以山峰、崖壁和崖壁上的流水侵蚀沟槽为特色，兼有古人类遗址、岩溶地质地貌、花岗岩地质地貌和人文景观，是生态环境优良的综合性中型地质公园，具有重要的地学科考和旅游价值。

**（电子沙盘）：**这是公园电子沙盘，该设备除可详细了解郊野地质公园情况外，还可通过触控屏联动查询三明市域内各A级景区、森林公园、自然保护区、地质公园等基础信息。

**（左侧展板）**：这个单元展示的是25亿年前至今，从元古代到新生代，公园历经陆壳裂陷、地壳下降抬升、大规模火山喷发、风化剥蚀等海陆变迁过程， 亿万年沧桑岁月形成了如今的公园地质遗迹景观。在这里摆放的10块岩石标本正是这海陆变迁最好的见证（右侧5块标本大致对应景区，分别为：XX，左侧5块标本根据时代成因分别为：XX）。

**（火山厅）**：在了解完公园的地质历史与概况、感受亿万年的地质沧桑后，我将带你们开启火山探秘之旅，让我们一起进入火山厅。首先请大家看个短片（2分钟），看完大佑山复式破火山的生命历程后，大家是不是对火山知识更加好奇了呢？

**（火与水交融的世界—大佑山园区）：**接下来，我们来到的是火与水交融的世界—大佑山园区，大佑山园区是公园的核心景区，面积46.33平方千米，包括大佑山、瑞云山、七仙洞、小佑山四个景区。园区内分布有集火山岩相、火山机构和火山地貌类型发育完成的大佑山破火山，岩溶发育系统完整的廊道式七仙洞岩溶洞穴，以及低海拔发育的千姿百态的小佑山水蚀花岗岩石蛋地貌。

**（破火山样板—大佑山景区）：**下面，我给大家分别介绍一下。首先，是大佑山景区。大佑山破火山形成于约1.2亿年前的早白垩世火山活动，火山机构大致经历了沉陷、喷发、塌陷、复活喷发四个阶段。平面呈浑圆状，面积约38平方千米，中心为大佑山最高峰，海拔约1276.3米，地貌呈高凸陡峭的“岩柱”，为火山喷发的中心。景区由风化、崩塌形成的“定海神针”，由流水侵蚀、风化形成的“百柱崖”“阳关三叠”“鸡公山”等壮美的景观。

**（奇特的火山岩崖壁—瑞云山景区）：**看完大佑山，我们再来说说瑞云山。瑞云山景区是典型的火山岩地貌景区，也是公园内离市区最近的景区，车程仅十余分钟。瑞云山大崖壁由远处看，山是一座佛，佛是一座山。因此，位于山坳部的瑞云寺香火一直旺盛。景区火山岩崖壁上流水冲蚀的垂直凹槽和圆弧形石脊等十分发育，崖壁上密集分布的蜂窝状洞穴及发育的大型弧形洞、拱形洞、穿洞等，丰富了火山岩地貌类型，对于研究大气降水流水侵蚀作用、我国东南沿海地区古近纪以来地壳运动、古气候与古环境变化都具有重要的科学价值。

**（火山岩故事）：**现在请大家再看一个短视频，这里给大家讲述的是：火山岩的故事。主要演示由岩浆、碎屑物质组成的潜火山岩、火山集块岩、火山角砾岩、流纹岩及凝灰岩的形成过程、物质特性等。

**（综合展厅）**：参观完火山厅后，我们来到了综合展厅，综合展厅是对公园小佑山、七仙洞、万寿岩景区进行展示、同时也向游客展示我们三明良好的生态和人文环境。

**（岩溶作用进行时—七仙洞景区）：**七仙洞由晚古生代中二叠统栖霞组海相碳酸盐岩经地下河水沿灰岩的层理和裂隙曲折追踪机械侵蚀、溶蚀形成的廊道式饱水带溶洞。溶洞岩溶地貌类型发育齐全、蚀余构造发育、地下河侵蚀遗迹典型、次生化学沉积丰富多彩，侵蚀和沉积作用仍在进行，是一个少有的生动的岩溶作用课堂。

这部分墙面不仅通过造型别致的灯箱展示石帷幔、石柱、石帘等岩溶地貌景观，更是设置有三台液晶电视，通过动画分别演示灰岩溶洞、钟乳石、石瀑布的形成过程。让人感知“滴水穿石”与“滴水成石”的神奇。

**（水与石蛋的故事—小佑山景区）：**小佑山水蚀花岗岩石蛋地貌是剥露出地表的燕山期侵入岩、潜火山岩经球状风化和大气降水流水侵蚀形成的一种特殊地貌景观，“关公刀”“南瓜石”“仙人梯”“象足石”等千姿百态的石蛋景观，引人入胜，特别是仙人梯，至今未确认它的形成原因，也给各位留下想象的空间。同样，我们在这个区域也设置了一台液晶电视展示花岗岩水蚀沟槽的形成过程，让冰冷的地质遗迹成为生动的地质故事，为你形象地演绎了“花儿为什么这么红”的地质知识。

**（火山查询系统）：**这里，我们设置有一台触摸一体机，它承载着何谓火山、什么是活火山、什么是死火山等火山知识的科普查询作用。

**（三明市地质公园名录）：**三明全市有7个地质公园。包括1个世界地质公园、4个国家地质公园和2个省级地质公园。

**（万寿岩园区）：**结束了火山探秘之后，我们将穿越到18万年前，探寻古人类生活遗迹。万寿岩遗址为2000年度全国十大考古重要发现之首。其中的灵峰洞是华东地区发现的首个洞穴型旧石器时代早期遗址，船帆洞下距今2万年前的“人工石铺地面”为全国首见，是古人类创造性工程活动，展示晚期智人开始主动改造生存环境的智力与能力上的飞跃，被誉为“南方周口店”，时任福建省省长的习近平同志曾先后多次作出重要批示，要求对遗址进行保护。（展示区只对万寿岩园区进行简单展示，各位游客如果有时间到万寿园区，可详细参观了解）。

**（生态三明，古韵三明电子查询系统）：**好山好水好风情，数一数二数三明。三明，是一个离凡尘最远，和心灵最近的地方，一个有着开明人文，清明山水和文明风尚的优秀旅游城市。

展示区设置的触摸一体机充分展示了三明优越的生态、人文环境，系统涵盖了市域内世界自然遗产、地质公园、森林公园、湿地公园、自然保护区、A级旅游景区等生态自然资源，国家级历史文化名（镇）村、全国红色旅游景点景区、中国传统村落、全国重点文物保护单位等人文资源。

大型投影屏幕，营造出我市四季的生态美景，互动屏幕让你细细品味公园珍稀动物的同时，还可以体验一次“魔法森林”的神奇。

**（生态三明、古韵三明展板）**：三明的生态和人文，可以用五个“悠”来总结概括。

**一是悠优美食文明城：**都说民以食为天，来到三明，你肯定要去体验一下我们三明的美食。三明是美食寻源之地，闻名全国的沙县小吃、清爽可口的永安小吃、品种丰富的客家早茶等都发源于此，三明还是全国精神文明发祥地和全国文明城市，文明已经成为三明的独特的城市基因、最鲜明的城市性格和最深厚的城市文化，“满意在三明”是我们对每位游客践行的庄重承诺。

**二是悠长乡愁古村落：**田园如诗，溪流如歌，7个中国历史文化名镇、名村，34个中国传统村落以及众多的乡村旅游特色村，时时唤醒你内心深处久违的乡愁。

**三是悠远情怀客家人：**“北有大槐树，南有石壁村”，三明是客家祖地，全市客家人近200万人，是福建省客家人聚集的核心区之一，是世界客属寻根谒祖的朝圣中心。

**四是悠闲山水世遗地：**作为华夏古陆的发源地，三明的地质遗迹丰富多样，丹霞、岩溶、火山岩、花岗岩等风景地貌发育典型，拥有世界自然遗产、世界地质公园及众多的国家级旅游品牌，融汇于苍茫的绿野之间，共同演绎着三明的山水传奇。

**五是悠久历史闽之源：**三明是闽人、闽江、闽学的源头，万寿岩的旧石器遗址、九龙湖畔的“清流人”古化石，是古人类在福建境内最早的历史印记。福建的“母亲河”—闽江，千里奔流，而第一滴涓涓细流就是从三明建宁出发。三明，更是才子孕育盛地，一代理学大师朱熹及闽学鼻祖杨时、罗从彦、扬州八怪之一的黄慎，清代书法家伊秉绶等古代先贤，都是从三明这一方青山绿水之间走向全国，名扬世界。

**（互动体验区）**：了解完我们三明的历史，我们来到互动体验厅，再来感受下我们的地球发展历史。

**（地质年代表）：**也许有人问，我们的地球发展至今，到底有多少年的历史呢？答案是45亿年。那么又是如何计算出来的？地质学家们根据沉积岩的沉积规律和各个时代古生物遗迹的特点，列出了一张详细的地质年代表。

**（科普互动）：**在这个区域，我们通过两台触控一体机，融教于乐，让游客在互动游戏中收获地质、地质公园、三明郊野地质公园的知识。

**（VR游历）：**这里是我们公园景观体验的VR游历设备，通过最新的VR技术，带您游览大佑山火山峰丛、小佑山石蛋景观、瑞云山火山崖壁，穿越七仙洞，看万寿岩古人类石铺地面洞穴，让你在场馆内畅游地质公园。

**（狩猎争锋）：**在这里，我们设计了以公园景观为背景的狩猎争锋游戏环节，通过体感游戏，让游客充分感受古人类捕猎狩猎场景，在游戏中来一次古人类生活体验。

**（记忆留存）：**以市域内地质公园、森林公园、湿地公园等主要景观为背景，我们可以在心仪的三明美景前留个影，并通过扫码分享到朋友圈。

最后，我们将穿过时光走廊，去影视厅观看我们三明郊野国家地质公园的宣传片，以观影的形式结束博物馆的游览。

**（时光走廊）：**如果把宇宙138亿年的历史压缩到1年里，很明显时间加速了。在这里，每一秒相当于3780年。在宇宙的历史里，一个人活到80岁，宇宙才过去0.18秒。在宇宙的年历中，孔子在12月31日午夜5.8秒前诞生，牛顿则在午夜0.76秒前横空出世，在午夜前的0.02秒时，我们才刚刚有了互联网，而到了明年5月7日，太阳则会进入生命晚期，成为白矮星。到那时，人类将何去何从？给人留下无限遐想。

**（影视厅）：**听完前面我跟大家讲述的地质公园故事后，我们可以和家人朋友一起坐在这里稍作休息，一起观看三明郊野国家地质公园的地质宣传片，以愉悦的心情结束本次的参观。

我衷心地希望通过这一趟地质之旅会让您更了解我们的地球母亲，更珍惜宝贵的地质遗产， 让地质遗迹永续利用，造福人类。欢迎各位游客携家人、朋友再次光临三明郊野国家地质博物馆。

第二篇、格氏栲导游词

# 格氏栲景区导游词

各位朋友，欢迎到格氏栲景区观光旅游。本次行程由我为您导游，我姓（ ）。格氏栲森林公园是三元国家森林的主景区。（其他7个景区：文笔山健身休闲区、横坑温泉疗养区、岩前树木观赏区、普禅山旅游观光区、竹洲湖水上娱乐区、忠山文物观光区、莲花山古迹浏览区）作为主景区，格氏栲林以1.6万亩（1120公顷）天然纯林闻名于世。被誉为“绿色明珠、南方国宝”，格氏栲林树体形态独特，构成了众多独特景观，它的树冠常年浓绿，冠幅庞大。从侧面看，像夏天的积云，绿色的波涛。多变的格氏栲树皮，呈灰褐色，有纵裂长条形，有浅裂鳞片状。条条重叠悬挂树上，像是裹上蓑衣，更添几分野趣。三月的花季。万花怒放，缤纷白花覆满树冠，状如寒冬北国，银装素裹，美不胜收。公园始建于1992年，2000年被批准为国家森林公园，2002年被评为国家4A级旅游景区。1999年，原中央政治局委员、空军司令张廷发（沙县夏茂人）老将军到此参观。题写了“格氏栲林，世界之最”八个大字，各位可以在此合影留念。

**五木湖：**现在我们来到五木湖上，您一定觉得湖名好怪？其实五木湖的名字还是很讲究的，因为它处在森林的腹部地带。为了让湖与森林相协调，我们把“森林”拆成五个木了，所以叫“五木湖”。这个湖虽小，但作用很不一般，它起到调节气温的作用，林内比林外气温低10℃，山口气温一般在20℃左右。传说：有位钻研风水的僧人云游到此，赞叹这里是起庙盖寺的风水宝地。说这里的寺庙日后一定会成为名山宝刹。不久呢，我们将会游览到的栲林禅院，它与五木湖相互映衬，是一个非常好的风水格局，叫做“涌泉木鱼”。个中奥秘，朋友们一路观察，下山时我再向您解开玄机。先让我向您介绍格氏栲，它是一种常绿阔叶大乔木，又叫青构栲、赤枝栲、吊皮锥（广东）、蓑衣栲（海南）、赤栲（台湾），当地人叫它红柯。在植物分类上属壳斗科栲属，最高可达60米，胸径1.5米，单株材积20M ，是材中壮汉。朋友们一定要问：“格氏栲怎么带了点洋味呢”？说起来有点遗憾，在30年代中国正发生军阀混战，科技事业更不值一提，英国有位叫格瑞米的植物学家到我国华南地区考察，首先采集到这个树种的标本，根据国际植物学命名惯例，遂定名为“格氏栲”。1958年我国著名林学家郑万钧教授考察了这片林子，建议保护起来。1960年省政府正式批准为省级自然保护区。使它幸运地躲过了“大跃进”、十年洗浩劫。它地总面积1.6万亩森林蓄积量23万M ，年生长量6300M 。是一个森林和野生动物类型的自然保护区。区内自然资源丰富，有维管束植物143科353属近千种。除格氏栲外，还有米槠、观光木、山茶、闽楠、金线莲、七叶一枝花、兰花、华晃伞枫等上百种珍稀植物，有云豹、白颈长尾雉（一级保护）、蟒蛇、猕猴、白鹇、黑熊、穿山甲、果子狸等上百种珍禽异兽。有红菇、梨菇、牛肝菌、喇叭菇、竹荪等几十种菌类和2600多种昆虫，两栖类，爬行动物，是典型的物种基因库，被植物学家誉为“凤毛麟角”。它在研究植物生理学、植物生态学、植物地理学、植物群落学等学科的特殊地位，已引起国内外专家的注意。现在公园面积只有500亩，其余属保护区，这是为了更好地保护这块瑰宝。我们对面是一片楠木林，也是珍贵树种。

**迎客栲：**黄山有迎客松，我们有迎客栲。它凭借着顽强的生命力和不屈的生长力，历经百年风采依旧。原福建省委书记项南写下这样的赞美诗：“山中稀世宝，人称格氏栲，风雪加战乱，千年压不倒。”就是它的精神写照。看，它正向您招手，道声：“欢迎您，欢迎您来观光旅游。”对面“格氏栲林”四个大字，出自我省书法家陈奋武之手。字迹苍劲有力，为森林公园增色不少。现在我们踏台阶而上去探寻栲林的奥秘。这是步云阶，取步步高升，更上一层楼的意思。它喻示您的事业将会兴旺发达，百尺竿头更进一步。

**栲林美少女、美男子：**请您欣赏这边的栲树林，一株株亭亭玉立，就像青春美少女正合着大自然的节律翩翩起舞。而这边的栲树，个个伟岸挺拔。这些大山里的小伙子唱着山歌，正为少女们舞蹈助兴。在这里，我向大家介绍一下格氏栲的四大特点：1、树形美观，四季常绿。花期20—30天。3月中下旬开花。第当花开季节，优雅得像一位白衣仙子。2、格氏栲板根突兀，根系深广。是防风固沙，保水保土的勇士。3、格氏栲坚实耐腐，材色艳丽，是优质的材料。4、树皮可提炼重要的工业原料——栲胶。种子香甜可口，素有“小板栗”之称。全身是宝。不知大家注意到没有，格氏栲的枝干很多，而相比之下，马尾松的身材却是如此纤细，为什么呢？原来，这是马尾松与格氏栲争夺阳光的结果。大家知道，阳光是绿色植物光合作用的能源。马尾松在栲树之后生长起来。为了生存的需要，顶芽发挥重要的作用，侧芽抑制生长，所以它的身材如此纤细。如今，它们大都超过栲树，直插云霄了。

**松韵亭和五女拜寿：**（传说）唐代的时候，这里有个十八寨。住着一个叫杨月川的年轻人。有一天，他上山砍柴，发现有两位白胡子老人在月下对弈。周围五位仙女载歌载舞，他一时看出了神，忘了下山的时间，等到日暮西山的时候，发现怎么也找不到原来的寨子了。真是“山中方一日，世上已千年”。后来他在松树下发现一本道书，就在这里搭草庐修道成仙了。后来，他还做了不少好事。所以现在忠山村还有他的道场，人们还在祭祀着他。据说，月朗星稀的时候，松树就会化作白胡子老寿星。细心的您一定会找到那五位仙子吧。其实松树不仅长寿，也全身是宝。首先，松油可以提炼松香，松木旋切可做胶合板、磨板，松子可食用，就是不起眼的松节、松针也可入药，治风湿、关节肿痛、跌打损伤。

**中草药：**

**海风藤：**胡椒科，常绿攀援木质藤本，有香气，全株入药，治风湿，跌打损伤。

**雷公藤：**卫矛科，攀援藤本，夏采叶，秋采根，治关节炎，蛇毒。

**砂仁：**姜科，夏秋果实成熟时采收，治湿困脾胃、冷胃。

**杜仲：**落叶乔木，树皮入药，治腰痛，高血压。

**矮地茶：**紫金牛科，全草入药，治咳喘，退肝炎黄疸，外用治皮肤瘙痒。

**金线莲：**叶面有金线，壮如龟背，是林中“小人参”，清凉解毒，名贵药材。

**狗脊：**民间称金狗毛，块状根上密生，剥落晒干，可止血生肌。

**酸枣仁：**鼠李科，治失眠多梦，神经衰弱。

**灵芝：**治百病，提高人体免疫力。

**红菇试验地：**九五年，省林科所在此试验红菇人工培植，花了2年没有成功，红菇是纯天然绿色食品，正品红菇干品中含有90%～92%的有机物。包括五分之一的蛋白质，五分之三的碳水化合物以及人体所必需的微量元素，十八种人体所必需的氨基酸（其中有6种是人体所不能合成的）味道鲜美，汤呈紫红色，寓意吉祥喜气。是馈赠亲友的高级滋补品，它能治贫血，还可养颜。

**栲花山庄：**占地1000平方米 ，有二室一厅居室，一室一厅居室，带有卫生间。周末之余，或是一家人，或情侣，在此小住一、二日，远离城市喧嚣，回到轻松如意的人与自然和谐共处的环境中，“天然氧吧”格氏栲一定令您流连忘返。为什么现在兴起登山热、生态旅游热、环保游热呢？这就要向大家介绍一下森林的独特功能了。首先，它能美化环境、陶冶性情。据测定，森林里每立方米空气中细菌数量为500个，而在闹市区则高达5万个。栲林禅院的云光和尚在城关居住时患有喉炎，来此半年，居然不治而愈。二、它能调节气候，减少空气中二氧化碳含量。据测定，1公顷的阔叶林每年吸收一吨二氧化碳，放出0.73吨的氧气。那么，万亩栲林每年放出的氧气达1000吨，它通过光合作用和蒸腾作用，降低气温，提高了相对湿度。因此，人们在赤日炎炎时躲在树荫下，感到凉快和舒适。三、它能净化空气和水质，防治环境污染，主要体现在它能吸收有毒物质，吸收灰尘、放射性物质和电离辐射等方面。近些年来，北方发生沙尘暴，在这里你恐怕永远也遇不上。四、它能抑制噪声危害。大家都知道噪声现已成为世界公害。它严重影响了我们的神经系统，心血管系统，消化系统，是无形的健康“杀手”。虽然城市噪声允许35~45分贝，却常常超标到80~100分贝，而在这里，只有5~10分贝。

**栲树的生命力：**人们给了栲林无数的赞誉，更感叹它那无穷的生命力。您看这两株已有百年，中间的有40年，小的也有5、6年，可能说是子孙满堂了。

**栲林天宇：**常言说：“大树底下好乘凉”。这里，就是纳凉的最佳场所。仰望这绿色的天空，不禁让人想起作家沈从文先生的感叹“一切生命无不出自绿色，无不取之于绿色，最终亦无不被绿色所困惑。”有人说，它们像开屏的雄孔雀在互相争奇斗艳。每年11月中旬，栲树成熟的果实就会落地，它的外形极像板栗。果实富含淀粉，香甜可口，素有“小板栗”之称。如果您用拾来的栲果馈赠亲友，那将是一份非常珍贵的礼物。

**红菇亭：**格氏栲不仅红菇一绝，还盛产梨菇、喇叭菇、鸡肉菇、奶菇、牛肝菌。它们富含丰富的氨基酸。风味鲜美，值得一尝。一般需晒干后食用。鲜菇食用一般有两种鉴别方法：1、一般被虫咬过的菇可食用。2、煮汤时放入一些米煮十分钟，米变黑或不烂就不可食用，以防中毒。

**生命之门：**古老的栲树林给我们留下生命起源的记忆。最早，地球上只有海洋，栲树皮就好比岩石上的地衣，这条裂缝表示岩石经地衣分泌物侵蚀风化破裂，于是地球上有了最早的土壤。小孔表明有了光合作用，才开始出现其他植物。高等植物、动物、一直进化到人。

**栲树王：**树高近60米，胸径1.5米，需要6、7人合围。它是树中之王已有近800年的历史。硕大的躯干拔地而起，颇具王者的霸气。对面的木荷想和它争夺空间，却被硬生生挤断了，大家在树前留张影，就能得到它的庇护。

**情丝绵绵：**木荷与树藤的爱情您看有多缠绵。到底是树缠藤还是藤缠树呢？朋友们把它们戏称为“爱你爱到骨头里。”还过，因为树藤的缠绕，木荷起了个瘤，这是植物的共生现象，树藤在瘤上长了很多刺，刺入木荷中，吸食营养物质。也有人戏称这是“小密傍大款”。

**栲林禅院：**体现在“奇、特、巧”三字上。“奇”在密林之中竟有这块空地，“特”别为了这株栲树，把它围在院内，不过住僧不这么认为，因为出家人认为众生平等，不愿砍它。而且门内有木，是个“闲”字。出家人四大皆空。不就图个“偷得浮生半日闲”吗？“巧”在它的祖殿是从城关原貌不变迁移而来。现在给大家解释一下那个风水来历。您看栲林禅院所处的这座山多像一个木鱼，而狭长的五木湖是槌柄，圆形的放生池是棒球了，潺潺的水声即是木鱼声.风水讲究是藏风聚水看来寺院日后真是会香火旺盛，香客盈门了。

**山门**

**两门神**：秦琼、尉迟恭。“锡 ”，因为古代只有皇帝可以赐予人们物品，为了避讳，所以反“贝”字换成“金”字旁， 就是幸福永远的意思。格氏栲就是上天赐予人们的幸福绿洲.

**腾龙阁：**各位来宾，您看这就是腾龙阁，这儿也是游客最喜欢的景点之一。您年看塔前有两只威武的石狮，我们称为镇塔石狮。腾龙阁高26米，由五根水泥柱支撑，螺旋上升的塔梯展示了塔身的艺术感染力。塔檐为重岩悬山式的建筑结构这与古建筑的结构极为相似，简明快洁的设计观赏性，单从实用性的角度来讲，它主要是用于森林防火的，观察火情是主要的目的。格氏栲连续40年来未出过火警，保持了完美的自然景观和生态环境，腾龙阁功不可没。如果是栲树开花的季节，您站在塔顶环顾四周，看到的景象将会使您惊叹！犹如火树银花，连绵不断，美不胜收。留给您的感觉是：“似山似海，似树似花，似梦似幻。”

**生死恋：**您看，这两棵树活在一起，死了也不分离，它们有一个充满诗意，极其浪漫的名字——“生死恋”，好端端的怎么会一半活，一半死了呢？这全是雷电惹的祸。不过，话说回来，如果不是雷给击中，那么这个景点也就不存在了，那是多么的遗憾啊！从保护区的职能出发，我们遵循大自然的生长规律，保持环境的原始状态，因此，不管是生长或消亡都要保持原状。

**古墓：**这座古墓已有200多年历史了，是乾隆七年修的，它是一座衣冠冢.大家注意到了吗？古墓四周六米内杂草总也长不高，究其原因至今仍是个谜。厦门大学的一位历史系教授考证，墓碑凡是竖在后边的说明该墓主人埋在异乡，墓只是为了方便后人祭奠而做的，所以这衣冠冢只是空墓而已，您一定想不到吧！

**三元竹楼：**这座建筑物就是三元竹楼，之所以称之为竹楼是因为整个竹楼的结构被模拟成竹状，给您以清新雅致的感受，站在平台向四周望去，周边的栲树郁郁葱葱，您听见风儿与绿树的私语了吗？这可是情侣们幽会的绝佳去处，您看这两棵树高高挺立，一幅大将风度，有客人说它们像哼哈二将，你是不是觉得很形象呢？

**清香室：**这座仿古建筑就电“清香室”顾名思义，清香室就是品茶的地方，走入室内便可闻到茶香。为了让它更具品茶的情调，我们特意挂了两串风铃及一些工艺品，希望我们在这些细节上的安排能让您满意。室后有几张石椅石桌，也可供您饮茶聊天。您看这口八卦井，据说里面的水能治病强身，还有美容的效果呢。茶室的门口还可进行烧烤，您如果有兴趣不妨试一试。品尝自己的烧烤佳作，别有一番乐趣。

**情人树：**这棵树长得非常有特点，它个子不高但姿势夸张。有人叫它“情人树”。有人叫它“歪脖子树”，因为下方正巧有张长椅，且面对五木湖，所以，很多情侣都喜欢在这儿留影。

**邀月船：**这艘石有个非常动听的名字——邀月船，它与湖水，清香室相互呼应，将这三个景点作为一个整体来看，一幅美丽的山水画就呈现在您的眼前了，站在船首您是否有一种踏浪的感觉呢？如果在湖面起雾的时候站在船上，您会感到仿佛处在仙境之中，这幅美景就留给您尽情地想象吧.

**关公胡须：**您看这条直径不到三厘米的青藤在没有任何附着物的情况下缠到这么高的栲树上，不得不让人惊叹，可算是栲林一绝了，像这样的藤原本有三棵，可游人每到这儿都要好奇地摇一摇，想弄明白究竟是怎么一回事，是藤缠树呢，还是树缠藤，结果摇断了两枝，非常可惜，仅留下的一棵只好用铁栏杆保护起来了，物以稀为贵正因为只留下一棵，更加突出了它的与众不同，也就显得更加珍贵了，为什么会出现这样的景观呢？其实是因为这两棵树与藤从小就缠在一起了，它们一起长大，一起长高，可谓青梅竹马。经过两百多年的共同生长形成了这么一个天然的奇观。这藤的最大特点在于有须，其实这些须只是藤的不落根，但由于会随季节的变化而变色就显得更加特别了。春夏变红了，到了秋天又变黑了。因为很像关公的胡须，人们就形象地称之为关公胡须了。也有人称之为龙须藤，您看这两棵藤别缠在左右两棵树上，在空中形成一个“V”字形，代表胜利与祝福。

**水上乐园：**这梅花桩是勇敢者之路，走梅花桩渡湖是最刺激不过的事了，因为水非常浅，所以就是失足落水也没关系，从梅花桩落花流水的人也有200多人了，他们后来非富则贵，所以这梅花桩还是有些灵气的当然，如果您安全过湖，也一定会事业生活两顺利。这舞厅也是格氏栲一绝，绝就绝在舞厅一年四季都没有舞厅蚊子，您可以在盛夏穿裙子，短袖跳舞、唱歌，不必害怕受到蚊虫叮咬，究其原因，至今仍是个谜。

好了，我们的栲林之旅到此就要结束了，非常荣幸能与各位共同度过一段美好的时光，我将敬候您的再次光临。

第三篇、清枫谷导游词

清枫谷景区导游词

尊敬的各位游客，大家早上好！欢迎您来到美丽的清枫谷生态景区观光旅游，我是您本次景区游览的讲解员，大家叫我\*\*\*就好了，在接下来的精彩行程中，将由我陪大家一起走过，如果有什么问题或者疑问欢迎随时垂询，我会不厌其烦地给各位解释说明。大家请移步到景区导览图前面。

**（导览图前停留）**首先给各位介绍一下今天的游览路线，我们现在所处的位置是在停车场，我们首先参观游览的将是提子园，然后进入瓜果长廊、生态餐厅，随后我们将带领大家走进紫藤花园和儿童乐园，在烧烤区停留片刻后，我们将前往火龙果园进行采摘体验，最后我们顺着清枫溪返回到游客服务中心进行休息。在这里要跟大家分享一下整个清枫谷景区的概况，清枫谷生态景区位于三明市三元区洋溪镇，距市区约10公里。景区规划面积2600亩，是三明市首家集果蔬采摘、农事体验、田园观光、户外活动、美食民宿、休闲养生为一体的综合性、

**城郊型休闲观光生态度假景区。**由三明绿缘农业科技有限公司投资建于2015年7月8日开放，该景区先后获评国家3A级旅游景区、省级森林康养基地、市级运动森林康养基地、省级森林人家、省农业厅评为“福建省休闲农业示范点”“省级农业技术示范基地”“闽台农业合作示范基地”等荣誉称号。今天的行程大约需要50分钟。好啦，想必大家已经迫不及待了，那我们就开始我们的旅程吧。

首先我们走进的是清枫谷最具有代表性的葡萄园，大家现在看到的就是一号葡萄大棚，在整个景区内共有2个葡萄大棚，总占地160亩，种植了美人指、夏黑、阳光玫瑰、涌优一号等多个品种，富含丰富的维生素、矿物质、防贫血、美容养颜的上等果品，每年7月1日至10月为采摘季节。在我们的右手边可以看到蔬菜科普基地，基地规模为10亩。主要种植供应生态餐厅的蔬菜。每种蔬菜都设置品种介绍，向参与者普及蔬菜知识。同时可参与拔草、捉虫、施肥、收获，体验现实农耕生活。

现在我们看到的这条溪流就是清枫溪，清枫溪发源于锣钹顶流过清枫谷，径流长度达6公里，溪流中巨石林立，形态各异、流泉飞瀑，水质清澈秀美，是天然的戏水之地。清枫溪还有一段精彩历史故事。大约在明朝中叶时期，清枫谷曾是一个繁荣而美丽的田园。四周高山峻岭，悬崖峭壁，飞禽止此一处处充满惊险和神奇色彩特别是那个巍峨的锣跋顶山，是明朝农民起义军领袖邓茂七的后勤和军事基地，顺溪流而上，过了山头就是邓茂七的起义军司令部陈山寨。从锣跋顶山流下来这条长长的碧绿小河，流过清枫谷，也流传着许多美丽传说，山上有无边无际的树林和竹林，高大而茂密，终年郁郁葱葱，春天，这里也仍然是莺歌燕舞，鸟语花香，火红的太阳每天顺着河流，方向东起西落，灿烂绚丽，真正是一幅典型的青山绿水的风景画，周围大小小村庄都是当时起义军极好的根据地，有诗云“若兜竹叶茂千秋，云锁高峰水自流，一条碧水浮玉带，一轮红日滚金球。”不知道这是谁的诗，但却把锣跋顶和清枫谷一带美丽的景色描写得淋漓尽致栩栩如生。

你看清枫溪里面仍躺着许多巨石群，相传这是明朝农民起义军领袖邓茂七的后勤辎重变化而成的。1447年邓茂七（明朝农民起义军领袖，梅列区黄竹坑领袖，梅列区黄竹坑人）起义军已经发展到十万多人，占领三十六山寨，他们攻占了沙县、龙岩、邵武、光泽、延平（南平）之后，准备攻打福州城，他的后勤辎重从锣跋顶基地分两路沿河运送，一路从罗拔顶基地运到清枫谷。另一路从锣跋顶往官田再运到饱饭坑村，可是这时邓茂七军事失利了，退回沙县大洛镇的陈山寨，最终在陈山赛被明军打败了，而他的辎重还留在饱饭坑和清枫谷两地，这辎重就是邓茂七的巨大的财富，为了保护这个财富部不被明军抢走，神仙显灵暂时把邓茂七的辎重变成了若干个大石头，等邓茂七来取用时还原，可是这一等就等了六百多年，邓茂七仍没有来取，这些大石头仍然静静地躺在清枫谷的河边上，供我们游玩，但是需要提醒大家的是在游玩的同时一定要注意安全，特别是脚下安全。

顺着溪流而下（不过溪）到同心桥，大家顺着我手指的方向可以看到一座桥，这座桥被称为同心桥，横跨清枫溪，纯木质结构，连接溪谷两岸，桥必须要透过两人互相信任同心协力才能通过,故曰：二人同心，其利断金，象征对幸福生活的向往，大家可以亲身体验一下幸福之桥喽

过了同心桥，我们就来到了石林花园，石林花园最大的特色是石上生花，石头上长出很多漂亮的野花，每年春天蝴蝶成群、夏天莺歌燕舞，秋天孤鹜齐飞，冬天香草漫天，一幅大自然原生态画卷展现在您的眼前。

这里还有公鸡石的传说，传说谷里住着的潘家是个大户，潘家祠堂左右两旁各有一块大石头，右边的叫金鸡石每天晚上半夜发出连续不断的公鸡鸣叫，人们觉得很奇怪，半夜偷出来看，但只闻其声不见其物，当时公鸡石旁有个出米口，有个看风水的地理先生，因主人怠慢了他，便对潘家人说，这个出米口小点，你可用铁钻把洞钻大些，米就会出更多些，贪心的潘家人中了计，果然用铁钻打米洞，出米的石洞是被钻大了，但宝贝被破坏了，从此再不出米了。这个石头后来被雷公打裂了，现在还躺在山上面。

现在我们到达了香樟树烧烤区，这个区域是为广大烤友提供的一个家庭聚会、周末烧烤的好去处，并且景区还设置了休闲吧和服务中心，提供果饮和租赁服务。每到周末，很多游客会聚集于此，三五成群，朋友亲戚聚在一起，听听音乐、聊聊天、烧烤Party 起来，清枫谷美酒一喝，好不自在！但是，我们也要提醒各位烧烤的时候要注意防火安全。

（三岔路口）有没有临时需要去“唱歌”（厕所）的朋友？如果有需要的请前往我们前方的卫生间，我们会在此等候大家。现在我们所处的这个三岔路口走可以到达娱乐区（卡丁车、丛林穿越、CS、廊桥方向还有滚石漂流）和多肉植物园区，往下走可以返回烧烤往右边走可以到达葡萄园和火龙果园我们现在往火龙果园方向前进，去看下火龙果究竟是怎么开花结果的。

我们现在就来到桃花园，一树桃华一树情！每年的三四月约上三五好友行走于桃花林，置身于桃华林，尽情感受桃花争奇斗斗艳，还可以在桃林中美拍图影，喝喝茶聊聊天，那也是极不错表感觉，

我们现在就来到了火龙果园，又称红龙果、龙珠果、仙蜜果、玉龙果。仙人掌科、量天尺属植物。果实呈椭圆形，直径10—12厘米外观为红色或黄色，有绿色圆角三角形的叶状体，白色、红色或黄色果肉，火龙果营养丰富、功能独特，它含有一般植物少有的植物性蛋白以及花青素，丰富的维生素和水溶性膳食纤维。火龙果属于凉性水果，在自然状态上景区内种植的火龙果为台湾红心火龙果，经过三年培育现已经成为景区的一个重要特色资源，每年6月份开始成熟上市，主要进行采摘体验，由于营养价值高于普通火龙果，基本上处于供不应求

**（返回到清枫溪走溪边到木屋餐厅），**现在我们所处的位置是木屋餐厅，面积达1600多平方米，可容纳1000多人同时用餐清枫谷的农家美食也是景区的一大特色，吸引了三明市区很多游客慕名而来。主要的特色菜品有：洋溪豆腐、草根土鸡汤，美味河虾，生态野菜自酿果酒等，盛情邀请大家中午再次品尝清枫美食，定会让您唇齿留香，回味无穷。

**（生态餐厅、游客服务中心）**现在我们到达的是最后一个景点，

生态餐厅，也是景区的游客服务中心所在地。整个生态餐厅建筑面积，1600m2，采用传统与现代玻璃结构园林建筑风格，整个餐厅内没有一台空调，全部靠水系、风机、阳光来调节室内温度，常年保持恒温。根据内部空间功能要求分成三个区，接待区、购物区，休息区，设置表演场所，让游客在尽享特色美食和领列自然风光采摘乐趣的同时，又可欣赏文化演出、利用地势，将溪水引入，巧妙运用水流、石头、竹木等元素，将建筑与自然融合在一起，游玩一天倦怠时可脚踩凉爽的石头、感受着溪水潺潺流过，并欣赏小桥流水的美景。大家可以再感受着溪水潺潺流过，并欣赏小桥流水的美景。大家可以再次休憩赏景，感受一下生态餐厅给各位带来的原生态与高科技的完美结合。

**（结束语）**各位游客朋友，我们的旅程到这就基本上结束了

在讲解服务过程中有什么做得不到的地方还请大家多多包涵多多原谅，多提宝贵意见，让我以后的工作能做得更好，谢谢大家！

第二部：人类文明篇

第一篇、万寿岩遗址保护教育馆讲解词

万寿岩遗址保护教育馆讲解词

**形象墙：**“牢记嘱托、守护遗址”

**【批示一】**保护历史文物是国家法律赋予每个人的责任，也是实施可持续发展战略的重要内容。万寿岩旧石器时代洞穴遗址作为不可再生的珍贵文物资源，不仅属于我们，也属于后代子孙，任何个人和单位都不能为了谋取眼前或局部利益而破坏全社会和后代的利益。（习近平，2000年1月1日）

**【批示二】**省政府高度重视三明古代遗址保护，已于去年底专题协调，做出初步保护安排。请省文化厅进一步提出全面保护规划和意见。（习近平，2000年1月25日）

**第一部分 最幸运的史前家园**

在福建省三明市三元区岩前镇岩前村西北约1公里处，一座石灰岩孤峰兀然挺立。这里就是国内罕见的史前遗存——万寿岩遗址。

它是一个窗口，让今人在这里洞察到我国东南沿海旧石器时代人类活动的轨迹；它是一座桥梁，架起了海峡两岸古人类迁徙的线路，并实证了清晰的两岸同源关系；它更是一面镜子，折射出一段时期以来，人们对文物保护与经济发展建设辩证关系的深度思考。

然而，20年前，一声声“轰隆隆”的采矿爆破声，差点将这个弥足珍贵的遗址永远掩埋。当时对其进行的一场抢救性挖掘，曾是那样的惊心动魄。关键时刻，时任福建省代省长的习近平作出重要批示，终于力挽狂澜，保住了这一弥足珍贵的遗址。从此，被誉为“南方周口店”的万寿岩，守住了一份中华文明的远古记忆，并开启了它百年文物工程的崭新篇章。万寿岩，成为考证中华文明源远流长的“幸运儿”。

**第一组：万寿岩矿产资源的开发利用**

万寿岩的石灰岩储量，仅地上部分就多达6000万吨，且品质极佳。上世纪70年代，三明钢铁厂不仅购得了万寿岩周边地块的采矿权，作为采矿基地，还为此专门修了一条30多公里的公路，连通厂区。

**第二组：万寿岩的命运转折**

**1.村民的思想转变**

采矿业的发展虽然给当地经济发展开启了一扇大门，但是也给万寿岩烙上了一道难以愈合的伤疤。经过长达20年的开采，万寿岩已被炸得面目全非，生态环境受到巨大破坏，民间宗教活动也受到严重影响，村民与三明钢铁厂的矛盾日益突出。

1998年春夏之际，以陈蕃发为首的5名退休教师毅然挺身而出，以保护文物古迹为由，四处奔波呼吁，要求保护万寿岩，并联名上访至国家文物局。国家文物局随即批示：“请福建省文化厅、文物处酌情处理。”紧随其后，省文物局又将信访件转至三明市文化部门。

**2.万寿岩的考古发掘**

收到转来信访件后，三明市文化局领导当即派出专业人员前往实地调查。在这次调查中，市文物局工作者在灵峰洞内找到了明清甚至宋代瓷片、古钱币等，在船帆洞内收集到一些哺乳动物化石，并断定其有潜在的考古价值，于是向市政府做了专题报告。

群众的呼声，以及专业人员的意见引起了市政府的高度重视，时任三明市市长蔡奇同志批示：“请严副市长阅，并请市文化局会同旅游局、地矿局组织力量实地察看，提出意见。”

为妥善处理好文物保护和经济建设的关系，副市长严凤英先后召开20多次协调会，与 三钢达成初步意向：由三钢出资7.5万元专项考古经费，对万寿岩遗址进行抢救性考古发掘，限期一个月；待提交考古成果报告后，再由专家集体论证，决定万寿岩的生死命运，该保则保、该炸则炸。

1999年10月，由省博物院陈子文牵头的考古队，在轰隆的炮声中对万寿岩灵峰洞、船帆洞进行了抢救性考古发掘，揭露出珍贵的人工石铺地面、排水沟槽等遗迹，出土了800余件石制品和一大批哺乳动物骨骼化石，并请中科院古脊椎动物与古人类研究所、国家文物局权威专家进行鉴定论证，把古人类在福建活动的历史提前到了18.5万年，取得重大考古发现。

**3.重要的历史抉择**

虽然发现了重要文物，但对三钢来说，一旦停止开采，不仅前期的投资近乎打了水漂，钢厂还面临停产的风险。当时三钢生产的钢材基本占据了福建80%到90%的市场，如果生产受到影响将直接影响到全省的基础设施建设。

在万寿岩遗址保护处在最关键的时刻，各类矛盾错综复杂，保护？还是开采？尚未能定夺。平心而论，在以经济建设为中心的大背景下，文物保护工作，光靠专家们孤军奋战显然是不够的，再重要的遗址如果没有政府的支持，都好比无根之木、无源之水，是难以站住脚的。

面对各种压力，省文化厅要求三明尽快上报考古发掘、国家文物局专家鉴定等资料，并随即向省政府报告。

万寿岩是幸运的，千禧年的第一天，时任福建省代省长习近平同志就万寿岩保护特批了一份急件，不仅对万寿岩保护是保护还是开采给出了明确的意见、提出了具体要求，还对文物保护的重要性做了系统的阐述，进一步唤醒了人们保护文物的意识，起到了一锤定音的作用。一声令下，矿山开采工作立即全面停止，危在旦夕的万寿岩遗址终于保住了。

**4.国企的社会担当**

三钢作为福建省的支柱企业，在接到省领导的明确指示后，顾全大局，毅然停止了开采，还将石灰石破碎车间厂房与万寿岩山体划拨给文化部门作为考古遗址公园使用，以当时3亿多元的代价保住了万寿岩遗址这个无价之宝，使万寿岩遗址成为我国众多遗存中最幸运的文化遗址之一。

**第三组：“南方周口店”的诞生**

2000年，万寿岩遗址荣登中国十大考古新发现榜首。

2001年6月25日，万寿岩遗址被国务院公布为第五批全国重点文物保护单位。

**第二部分 久久为功践行嘱托**

习近平同志关于万寿岩遗址保护的重要批示，成为我们做好遗址保护工作的根本遵循。各级党委政府始终牢记嘱托，全力推进遗址的保护、研究和利用工作，让古老的遗址“活起来”。

**第一组：科学保护**

万寿岩遗址“保”下来后，如何“护”好，成为一道现实难题。在遗址本体上有4处大型的开采面，洞内排水不畅，时刻都像“水帘洞”，洞外不毛之地上，炸山滚落的山石遍野。

**1.强化党建引领**

（1）成立管理机构。2002年，在财政紧张的情况下，三明市委、市政府毅然调拨50多万元，专门成立万寿岩遗址文物保护管理所，配备专职人员，加强日常管理。之后，市委又先后多次专题研究，提升万寿岩遗址文物保护管理所规格，增加人员编制。2020年，机构升格为市政府直属副处级事业单位，核定人员编制15名。

（2）组建护岩队伍。由岩前镇党委牵头，成立生态护岩队，定期对保护区基础设施、环境卫生、森林生态等方面情况进行常态化巡逻，及时发现解决问题。整合辖区单位党支部共联共建，组建红色护岩队，在万寿岩文旅小镇景区开展卫生清理、游客引导、文化宣传等志愿服务活动。

（3）写入村规民约。岩前村把“牢记嘱托、守护遗址”写入村规民约，引导村民世代守护好遗址。

**2.开展抢险性保护**

（1）坚持高位规划。邀请中国文物研究所等科研单位资深专家，对万寿岩遗址的保护问题进行综合评价，并按照统筹规划、合理布局、分步实施的原则，制定了《万寿岩遗址总体保护规划》，为遗址保护提供科学依据。

（2）划定保护区域。2000年，三明市政府划定了遗址保护范围（绝对保护区36万平方米）和建设控制地带（180万平方米），并在显要位置设置了醒目的保护标志。

（3）实施抢救性保护工程。围绕文物本体保护、环境整治提升等，分别于2003年、2007年、2014年，先后实施了4期抢救性保护工程。

**3.健全长效保护机制**

（1）立法保护。2000年2月25日，三明市政府制定出台《万寿岩旧石器时代遗址保护管理规定》，使万寿岩遗址的保护工作从一开始就走上了规范化、法制化的管理之路。

2017年10月1日，市人大常委会又以地方立法的形式出台《三明市万寿岩遗址保护条例》，这是三明获得地方立法权后制定出台的第二部地方性法规。

（2）建立生态法庭。2020年，三明中院制定出台《关于万寿岩遗址司法保护十条措施》，成立法官工作室、巡回法庭，重点打击妨害文物管理犯罪，快审快结快执涉遗址各类纠纷，及时向有关部门提出司法建议，为万寿岩遗址研究保护提供有力司法服务保障。

**第二组：研究阐释**

**1.设立科研科普基地**

中科院古脊椎动物与古人类研究所设立万寿岩遗址科研科普基地。

北京大学考古文博学院设立万寿岩遗址教学实践科研基地。

**2.开展科学研究**

中国地质大学等多家单位先后对万寿岩地壳隆升特征、遗址保护与利用、山体植被修复等进行研究，为科学保护提供依据。

**3.开展学术研讨**

2006年底，组织举办古脊椎动物与古人类国际学术研讨会，来自美国、日本、韩国、俄罗斯等国家的权威专家学者近200人参加会议，中科院院士吴新智在会上作了学术报告，会议通过并发表了《三明宣言》，倡导全民保护古生物化石及其史前遗物，引起极大反响。

2019年12月5日至8日，由中国考古学会等主办的万寿岩遗址国际学术交流会在这里召开，吸引了来自美国、俄罗斯、韩国、日本等国内外近百位专家学者前来交流考察。

**第三组：合理利用**

**1.建成国家考古遗址公园**

为更好地展示万寿岩遗址的保护成果，三明市政府投资近千万元，在遗址区内兴建全省唯一的一座专题类遗址博物馆，同步开发洞穴遗址、宋代五级涌泉生态恢复区、渔塘溪滨水区等景点，形成“一廊万寿十二景，树绿花红果飘香”的生态文明和历史文明景观，2017年12月正式入选第三批国家考古遗址公园，是目前福建首个获得国家考古遗址公园荣誉称号的文化遗址，2020年又获评国家AAAA级景区。

**2.建设特色文旅小镇**

着眼于活化遗址资源，邀请北京巅峰智业旅游文化创意股份有限公司对万寿岩文旅小镇进行全面规划，在景区内建设远古文化广场、远古文化交流中心、古人类生产生活互动体验园、古人类起源与仿真远古生物雕塑群项目。同步推进岩下花海、野人部落、龙鳞坝、秘谷研学体验园、圆初生态农庄等一系列配套项目。下一步，还将加大对岩前丰富的物质文化（如百阶冢、王氏宗祠、闽王井、闽王演兵场等）、活态文化（如农耕文化、饮食文化、年节风俗等）、红色文化（如郎官第苏维埃政府遗址）等的挖掘和开发。

**第三部分 坚持用习近平新时代中国特色社会主义思想武装头脑、指导实践、推动工作**

璀璨的文明之光照亮民族的复兴之路。万寿岩遗址的保护利用仅仅只是文物保护的一个缩影，习近平总书记历来高度重视文物保护，尤其是党的十八大以来，习近平总书记以高度的历史自觉和文化自信作出一系列重要指示和全面部署，为文化和自然遗产保护工作指明方向。习近平总书记多次就文物保护工作作出重要指示批示，对提升文物保护水平提出了更高要求；同时把生态文明建设列入中国特色社会主义事业总体布局，进一步明确了生态文明建设的地位。

**1.谈文物保护**

（1）我们保管不好，就是罪人，就会愧对后人。

——时任正定县委书记的习近平同志到隆兴寺考察时指出

（2）在我国城市和风景区的建设中，能把自然景观和人文景观十分和谐地结合在一起者为数不多，很有必要视鼓浪屿为国家瑰宝，并在这一高度上统一规划其建设和保护。

——时任厦门市副市长的习近平同志就厦门鼓浪屿的保护强调

（3）保护历史文物是国家法律赋予每个人的责任，也是实施可持续发展战略的重要内容。珍贵文物资源，不仅属于我们，也属于子孙后代，任何个人和单位都不能为了谋取眼前或局部利益而破坏全社会和后代的利益。

——2000年1月，时任福建省代省长的习近平同志对万寿岩遗址保护的重要批示

（4）保护好古建筑、保护好文物就是保存历史，保存城市的文脉，保存历史文化名城无形的优良传统。

——2002年，时任福建省省长的习近平同志为《福州古厝》一书作序时指出

（5）良渚遗址是实证中华五千年文明史的圣地，是不可多得的宝贵财富，我们必须把它保护好 。

——2003年7月，时任浙江省委书记习近平赴良渚调研时指出

（6）要把确保文物安全放在首要位置，聚焦文物保护的重点难点问题，加强制度设计和精准管理，注意盘活文物资源，在保护中发展，在发展中保护。

——2018年7月，习近平总书记主持召开中央全面深化改革委员会第三次会议上强调

（7）考古遗迹和历史文物是历史的见证，必须保护好、利用好。要建立健全历史文化遗产资源资产管理制度，健全不可移动文物保护机制，增强历史文化遗产防护能力，严厉打击文物犯罪。

——2020年9月，习近平在中央政治局第二十三次集体学习时强调

**2.谈文物利用**

（1）要系统梳理传统文化资源，让收藏在禁宫里的文物、陈列在广阔大地上的遗产、书写在古籍里的文字都活起来。

——2013年12月，习近平总书记在中共中央政治局第十二次集体学习时强调

（2）中华民族历史悠久，中华文明源远流长，中华文化博大精深，一个博物馆就是一所大学校。博物馆建设要注重特色。要让文物说话，让历史说话，让文化说话。要加强文物保护和利用，加强历史研究和传承，使中华优秀传统文化不断发扬光大。要增强文化自信，在传承中华优秀传统文化基础上发展社会主义先进文化，加快建设社会主义文化强国。

——2017年4月，考察广西壮族自治区北海市合浦县汉代文化博物馆时的讲话

（3）要把老城区改造提升同保护历史遗迹、保存历史文脉统一起来，既要改善人居环境，又要保护历史文化底蕴，让历史文化和现代生活融为一体。

——2019年2月，习近平总书记在北京前门考察指出

（4）历史文化遗产是不可再生、不可替代的宝贵资源，要始终把保护放在第一位。发展旅游要以保护为前提，不能过度商业化，让旅游成为人们感悟中华文化、增强文化自信的过程。

——2020年5月，习近平来在云冈石窟考察时强调

**3.谈文物事业**

（1）保护文化遗产，保持民族文化的传承，是各级党委、政府义不容辞的历史责任。如果说，以前无知情况下的不重视还可以原谅，那么，现在有认识情况下的不重视，那就是意识问题、政绩观问题。

——2006年6月，时任浙江省委书记的习近平同志在“文化遗产日”调研时的讲话

（2）历史文化是城市的灵魂，要像爱惜自己的生命一样保护好城市历史文化遗产。要本着对历史负责、对人民负责的精神，传承历史文脉，处理好城市改造开发和历史文化遗产保护利用的关系，切实做到在保护中发展、在发展中保护。

——2014年2月，习近平总书记在北京考察工作时指出

（3）文物承载灿烂文明，传承历史文化，维系民族精神，是老祖宗留给我们的宝贵遗产，是加强社会主义精神文明建设的深厚滋养。保护文物功在当代、利在千秋。各级党委和政府要增强对历史文物的敬畏之心，树立保护文物也是政绩的科学理念，统筹好文物保护与经济社会发展，全面贯彻“保护为主、抢救第一、合理利用、加强管理”的工作方针，切实加大文物保护力度，推进文物合理适度利用，使文物保护成果更多惠及人民群众。各级文物部门要不辱使命，守土尽责，提高素质能力和依法管理水平，广泛动员社会力量参与，努力走出一条符合国情的文物保护利用之路，为实现“两个一百年”奋斗目标、实现中华民族伟大复兴的中国梦作出更大贡献。

——2016年4月，习近平总书记对文物工作作出重要指示

各级党委和政府要牢固树立保护历史文化遗产责任重大的观念，关心爱护考古工作者，积极提供人力、物力、财力等方面的支持，为考古事业、文物保护、历史研究创造良好条件。

——2020年9月，习近平在中央政治局第二十三次集体学习时强调

第二篇、1958工业记忆馆讲解词

1958工业记忆馆讲解词

各位领导欢迎莅临三明1958工业记忆馆参观指导，很高兴由我为大家进行讲解。三明1958工业记忆馆是根据苏氏红砖旧厂房改造而成，占地面积约3300平方米。场馆共分为两层，一层为钢铁工业体验区，向我们展示了“钢铁是这样炼成的”，二层为三明1958工业记忆展厅。

您现在所处的位置是序厅，红色是三明的基因，您正前方的地图是三明，上面所铸的词是毛泽东同志在1930率红四军途经宁化时所写的《如梦宁.元旦》。

三明市1958工业记忆馆不仅记载了三明工业的历史，也是福建重工业的基础与雏形。请看视频《致敬1958》。

让我们拾阶而上：这里是三幅雕塑，第一幅雕塑刻画了烽火硝烟的战争时期，毛泽东等老一辈无产阶级革命家在中央苏区开展革命运动，展现出一幅惊天动地，浩气凛然的历史画卷。第二幅雕塑将我们带到了1962年2月12日，朱德委员长携其夫人康克清来明视察时的情景。第三幅雕塑是习近平总书记数次来明指导工作的缩影。

您左手边的是1958—1962年的大事工业纪年表（其中…拓展）

您头顶上方是一幅幅胶片形式呈现的珍贵老照片。（提示：小心台阶）

您现在所处的位置是二层三明1958工业记忆展厅。我将以文字，图片，视频，艺术造景等形式为大家介绍三明工业的历史及发展。

大家请看《三明新市》这首诗，便是1962年朱德委员长携其夫人来明视察所写。其中诗中这句：将此杀人地，变为工业城。讲的是解放前期三明曾是国民党政府杀害革命志士的梅列集中营，这块位置是现如今的三钢工商银行到三明电视塔台之间的这块地。现在建了我们三明钢铁厂，也就是诗中所说将此杀人地，变为工业城了。

接下来让我们走进三明的工业记忆，本展厅分为三个篇章：分别是1、工业三明，峥嵘岁月 2、工业三明，活力新城 3、红色基因，薪火相传

**那么让我们进入第一篇章，工业三明，峥嵘岁月。**为什么说悠悠三明呢？三明境内有距今18.5万年的万寿岩遗址，被称为闽人之源，南方周口店的称号。三明的建市分为五个部分，在1939年成立三元特别行政区。1940年沙县，永安，明溪各划一部，成立三元县。1956年县和明溪县合并，各取首冠一字，成立三明县。在您下方是1959年三明境域图，由于全国人民公社化运动，三明那时候也叫三明人民公社。到了1960年国务院一致通过成立三明市。三明到此正式建市了。

三明之所以因工业而发展得益于政策扶持，50年代的福建，“手无寸钢”，工业基础非常薄弱。1957年7月，冶金部召开会议，同意在福建投资兴建一座钢铁厂。那又为什么选址在三明列西呢？有三个原因：首先当时帝国主义对中国实行经济封锁，三明属于“小三线”城市，符合国防建设。其次鹰厦铁路通车和靠近古田水电站，为交通便利和电力资源提供了保障。最后三明列西厂址开阔，水源充足，三明地处福建中部地区，靠近无烟煤，石灰石，矿产资源。除了政策的扶持，还少不了各级领导人的关怀，这块板块上面就介绍了1958—1962年老一辈领导人的殷殷期盼与深切关怀。

这边是艰难创业板块1958由中国人民解放军9128部队、厦门大学中文系师生，以及来自全省各地民工号称10万大军，组成浩浩荡荡的“军、技、民”三结合的施工队伍涌入三明，拉开了会战三明重工业基地建设的序幕。这里一幅幅老照片就是当时人民艰苦创业的真实写照。这边请

**会战三明：**眼前的艺术造景就生动地展示了当时来自全国的建设大军来到三明这片荒山野岭之上，用自己勤劳的双手建设一座新城的场景。经过不懈努力，一大批企业在三明这片土地上落地扎根，一场打造福建重工业基地的圆梦之旅起航了，请看“圆梦时刻”

**技术革新：**1959年三明响应全国增产节约运动的号召，人民群众在苦干之余还要加上巧干，人民自力更生，自制器具，下面便是当时用于技术革新的器具，大大提高了生产力。伴随着技术革新必然带来的文艺复兴，这两块触摸屏上面展现的就是技术革新时人物背后的故事和诗歌。大家可以了解一下。一座新型工业城市从内陆山区的荒坡上迅速崛起，三明工业基地经过三年半的建设，到1962年共完成投资总额的1.47多亿元，相当于全省第一个五年计划的三分之一以上，建成投产和交付使用的建设项目达106项。在您头顶上方：坚持政治挂帅，大搞技术革新，是当时技术革新的标语。这边请。

**三明工业城市雏形：**我们三明现有的版图是由不同地区划分而来的，这边是电子沙盘展现的是三明建设初期一河两岸的风貌，建设初期叶飞书记便说，将三明建成像多瑙河流域的（匈牙利的首都）布达佩斯工业城一样，河西岸为工业区，河对面为生活区。（这里是三钢，三化等等）请看视频三明从何而来。这边请。

**现在我们来到工业基地，活力新城部分。**

一个城市的建设总有那么一段历史值得珍藏，总有那么一些老物件见证了时代的发展，这里展示的见证三明历史发展的具有历史意义的一个老物件。（在展柜里展示的是三钢1959炼出第一炉铁水，所铸的小铁块，见证三明结束了手无存钢的历史）这是第一台洗衣机和第一辆汽车66A越野车。这边是三明宁化县沪宁电视机厂所生产的第一台电视机，说到沪宁二字就不得不提三明人民与上海人民的深厚情谊…（1959年夏初，时任上海市委书记的陈丕显到三明参观炼钢、炼铁车间。看到几十名健壮的工人在高炉基地上挥汗如雨时，张维兹问道：“陈书记，能不能从上海支援我们一些轻纺工业，这里都是重工业，男工多，轻纺企业女工多，到三明不愁找不到好小伙，也免得三明的小青年老打光棍嘛。”陈丕显被逗得哈哈大笑，“你这是在挖我的墙脚呀”，但他还是愉快地接受了张维兹点的“鸳鸯谱”。）大家可以看到上方的老照片，上海从20世纪60年代共搬迁了18家企业，沪厂职工从韶华变白头，把异乡变故乡，深深扎根在这片土地…（三星食品厂：这边是食品厂所生产的姜茶咖啡茶和糖果，对于当时的小孩子来说能吃上食品厂的糖果是非常开心的事….服装厂、纺织厂等等展开叙述）现如今国务院批复，同意建设闽西革命老区高质量发展区，协调上海市与三明市的对口合作。

**重点产业：**因工业而发展，因工业而辉煌，是三明的发展特色，形成了五大重点产业（钢铁与装备制造业，新材料产业，新兴建材，高端纺织业，生物医药产业）（明八味：效用与作用）

讲完了重点产业给大家说一下三明市在福建省的6家省级龙头企业（福建海西汽车有限公司前身福建汽车厂，生产出福建第一台汽车66A越野车。三农新材料前身是三明市农药厂是福建省工业和信息化产业龙头企业，对区域经济和我省氟化工产业发展起到拉动作用。海斯福化工有限责任公司，产品广泛应用于医药，航天航空，军事，新能源等领域。福建青山纸业股份有限公司前身青州造纸厂，也是一家国有大型上市公司。清流县东莹化工有限公司，主营化工产品，现已在沪市主板上市。最后就是大家所熟知的三钢集团，前身三明钢铁厂，建于1958年。）

建设一区六城是三明未来五年的新征程，新目标，在您正前方的是四折幕介绍了三明重点培育的百亿龙头企业的视频。

创新是贯穿三明工业发展的历程主线，这幅图是三明的中关村科技园，落地时有44家企业签约入园，现如今已有100多家企业签约入园…（北京石墨烯研究院：因为三明重点发展石墨烯，储备量丰富…石墨烯相关材料）（闽光云商：2022年2月李春市长视察闽光云商的照片，闽光云商是福建三钢从制造型企业向服务型制造企业战略转型的核心项目。项目主要包括：电子商务、供应链金融、智能仓储、智慧物流、大数据云计算和加工配送。）

接下来我要为大家介绍我最熟悉也最热爱的三钢集团，正前方的是L幕数字投影沙盘，通过一组组数据展现三钢近些的发展及规划，沙盘展现的是三钢的四个生产基地，沙盘的正中间是三明本部，左上角是漳州闽光，左下角是泉州闽光，右上角为罗源闽光。

刚才我们领略的发展现在我们沿着时光印记，了解一下三钢的前世今生，分为7个时间段给大家介绍三钢的创业故事，发展故事，崛起故事。1958~1960也就是我们刚才一路走来的创业初期，经过一年半的时间，一座新兴钢城拔地而起，开创出全国工业建设史上的奇迹。（1959年1月炼出第一炉钢水，同年10月炼出铁水）1961-1976对于中国人民来说是一段苦难的岁月，三年自然灾害，三年“大跃进”以及十年的“文化大革命”，走过了十年的蹉跎岁月，在如此艰难的条件下，三钢依然曲折前行。（那年三钢被迫下马，6000多名职工泪别钢城，留下来616位的技术骨干，与三钢共进退）1977-1984企业整顿，喜见成效由于党的十一届三中全会召开，开展企业整顿，大大调动了企业与职工的积极性，生产经营取得一定成效（包括转炉投产，生产线投产，从德国引进设备投产）1985-1995三钢通过两轮承包注入新活力，在市场经济大潮中站住脚跟。1984年，由三钢厂长吴松光牵头，和福建省在位的55位厂长，经理向省政府松绑放权的呼吁，与省政府签订了2轮承包合同，形成了市场经济的雏形。（邓小平和项南-全额利润包干分成制酌情）1996-2009是三钢快速发展的一个阶段，从年产钢50w吨到年产钢500w吨成为跨行业，跨地区，跨所有制的全国大型钢铁企业，这里得感谢欧阳元和来三钢担任董事长，提出了非常多的管理理念。其中在2007年是三钢发展史上最重要的一年，发生了四件大事。2010-2015，金融危机的背景下导致经济下行，三钢推行全流程降成本，将“两化”融合发展作为企业提质增效的重要引擎，增强企业可持续发展能力。2016－至今在黎立章董事长的带领下抓紧供给侧改革这一重要机遇，大力实施生产经营和资本运作“双轮”驱动，实现“生产型企业”向“生产服务型企业”转型升级。推进高质量发展。

这边请：您面前的艺术造景又将我们带回了上个世纪80年代在连铸技术出现以前所用的模铸技术，浇灌钢水获得所需钢材形状，看到这艺术造景我们深切感受到当时人民的艰苦，也提醒着现在三钢人民不忘初心，砥砺前行。刚才给大家介绍了三钢的发展情况，接下来向大家介绍三钢的核心产品，到目前为止三钢已经结束了面条+裤腰带的时代（面条指的是螺纹钢，裤腰带指的是线材）现在三钢有六大核心产品高等级建材，中高等级建材，中厚板材，优质圆棒，合金带钢，热轧H型钢。（核心产品拓展：）这边展现的是360℃全息影像技术可直观地展示相关产品的全貌及分解结构。

这里是我们的产品销售网络图：现在已经远销美国，加拿大，意大利等21个国家及地区，福建市场占有率达70%以上。

三钢的产品之所以销售得这么好得益于我们的质量管理，其中三钢的中厚板获得了6国船级社认证…

三钢这些年之所以发展得这么好，与领导的关怀是密不可分。习近平总书记曾数次莅临三钢指导，展板上展示的两句话分别是1996年5月28日在三钢棒材厂所说的，第二句是2000年8月10日在三钢座谈会上提出。这些年来三钢人民满怀感恩之心，坚定搞好国有企业信心。在发展过程中形成了独有的六大竞争优势。

**接下来给大家介绍一下三钢的六大竞争优势：**

**绿色低碳：**十二五以来三钢累计投入环保治理资金42.9亿元，实施完成环保治理项目525项，荣获3A景区，国家及福建绿色工厂等荣誉称号。

三钢地处三明，“两靠两不靠”，“两靠”：靠近山区、物流成本大，靠近市区，环保压力大；“两不靠”：不靠市场，也不靠矿山，但一直以来，三钢的吨钢利税、各项经济技术指标一直走在行业前列，为什么能做得这么好，靠的精细管理，这块触摸屏展示了三钢精细管理的理念。

**科技创新：**三钢高度重视科技创新，强化产学研合作与技术交流，获得了丰硕成果，并将技术应用于各领域，其中包括港澳大桥就应用了我们新一代控扎控冷技术。

**人才培养：**人是第一生产力，三钢历年来注重人才培养，现已开展三支队伍建设，分别是高级经营管理人才、专业技术人才、高技能人才队伍建设。（这边就有习总书记来三钢视察时的珍贵影像）

接下来是我们的第五大竞争优势：三钢被誉为福建国企党建的一面旗帜，三钢通过党建赋能企业高质量发展，坚持党的领导，加强组织体系建设，发挥群团组织优势，走出了一条以党建带发展，以发展强党建的特色发展之路。

**这里是我们的荣誉墙：**三钢致力于打造全行业最具竞争力的一流企业，其中三钢在2005年获得了全国文明单位，三钢已经连续六届获得该殊荣。

现在是我们的文化铸魂板块，文化是出发点也是企业最终指向，三钢在地域、资源等都没有优势的情况下，是如何从年产12万吨的地方钢铁企业发展到如今1,000万吨钢的大型企业集团呢，这离不开三钢从1997年就开展的危机教育，同时呢，三钢这60多年来也积淀出了深厚的企业文化，比如说墙上看到的三钢愿景，三钢价值观等等，都引领着三钢不断地向前发展。

这边是三钢开展企业文化的图片，这些活动丰富了员工的业余生活，增强企业向心力和凝聚力。接下来我们走进红色基因，薪火相传第三篇章，劳动模范是时代的典范，职工的楷模，是三明工业发展壮大中令人景仰的群体，这里是三明市36位全国劳模，让我为大家介绍几位…（吴松光1989年全国劳模，原三明钢铁厂厂长，他还是全国第七届人大代表。潘梓金：省党代表，平凡的人生，绽放出不平凡的光彩。2010年当选全国劳模。针对性）触摸屏收入三钢省级劳模和市级劳模的资料。

我们刚刚回顾了三明工业的发展历史，接下来请走入“筑梦未来”360环幕影厅，让我们来了解三明未来的规划和发展。

**结束语：**通过视频了解到了“一区六城”重要部署，未来三明将昂首阔步，在推进全方位高质量发展中再续新篇再创辉煌。感谢大家聆听，我们的讲解到此结束。

第三篇、三钢安全教育体验馆讲解词

三钢安全教育体验馆参观体验讲解词

尊敬的各位领导，各位来宾，市民朋友们，大家好！

欢迎莅临三钢安全教育体验馆参观指导！我是本次引导的讲解员，今天很荣幸由我为大家解说介绍。

近年来，三钢始终坚持科学发展，积极响应国家政策，弘扬安全文化，推进安全发展，以为社会进步发展做贡献为己任，积极建立三钢安全教育体验馆。

三钢安全教育体验馆由一栋上世纪70年代的红砖旧厂房改造而成，通过对老厂房结构施工与升级，昔日的旧厂房获得新生，由老厂房改造的体验馆延续了厂区文脉，成为人们提升应急安全素养，拓展防灾减灾知识的新空间。

三钢安全教育体验馆共设置两层，总建筑面积达3125.01平方米。馆内设置居家安全体验区、消防安全体验区、交通安全体验区、工业安全体验区、4D灾难体验中心等五大体验区，充分利用VR技术、3D技术、红外探测技术等多种技术形式，采用实景模拟、交互式体验的宣教方式，让体验者身临其境，达到提高安全警示意识的教育效果。

**①针对人数多需要分为两批且参观时间40分钟左右的接待**

欢迎大家来到三钢安全教育体验馆，它是一栋上世纪70年代的红砖旧厂房改造而成，馆内共设置两层，共有五大体验区域，二楼是工业安全体验区和消防安全体验区，一楼是交通安全体验区、居家安全体验区和4D灾难体验中心。因为我们人数比较多，就分开体验，会有两位讲解员，一半跟这位讲解员，另一半跟这位讲解员，讲解员会跟大家说怎么操作，全部讲完之后大家再自行选择感兴趣的项目体验。我们在体验时注意一下时间，xx点务必准时在大厅集合，准备去XX地点。前台这里准备好了饮用水，需要的请自取。厕所是设置在一楼出口处右手边。

**②针对研学活动（分组发放手环，每组手环颜色不同）**

欢迎大家来到三钢安全教育体验馆，它是一栋上世纪70年代的红砖旧厂房改造而成，馆内共设置两层，共有五大体验区域，二楼是工业安全体验区和消防安全体验区，一楼是交通安全体验区、居家安全体验区和4D灾难体验中心。厕所是设置在一楼出口处右手边。

前面给每位小朋友都发了手环，每一组的手环颜色都不一样，请小朋友和爸爸妈妈/老师记住手环的颜色，因为有的项目会分组带开进行体验。馆内设置了很多打卡点，大家可以用手环去打卡、答题，最终的积分情况会显示在大家右手边的排行榜上，体验结束后积分可以兑换小礼品。体验过程中大家要爱护设备、注意自身安全，并且有序排队体验，也请爸爸妈妈/老师一起配合。

**一、工业安全体验区**

环境保护知识演示体验项目。环保在社会发展中是至关重要的，对钢铁制造行业来说更是重要的课题之一，因此三钢坚持把环保放在首位，积极新建环保设施和环保升级改造（当生产与环保发生矛盾时，生产必须为环保让步，三钢陆续投入42.9亿元用于新建环保设施和环保升级改造，焦化煤棚一年能够降尘400—500吨，污水处理中心）。在这个体验项目中，主要是通过图片视频文字的形式，巩固并增强大家的环保知识和环保意识。

**工业事故案例演示体验项目**。这个展项向各位展示近年来国内冶金行业的安全生产现状和几起较严重的安全生产事故，通过图频的方式将安全生产事故后果直观地展现在眼前，也提醒大家在工作中要严格遵守安全生产管理制度，比如佩戴好安全帽、要做好现场检查工作，有安全隐患及时解决等。

**高处坠落冲击和机械设备模拟VR仿真体验项目。**这两块区域是高空坠落冲击和机械作业模拟，都是用较前沿的VR技术搭建出真实的场景，让体验者身临其境感受因违章操作而引发的安全事故。

**煤气作业互动体验项目。**这个展项详细向介绍了工业煤气的专业知识，包括特性、种类、安全事故的预防和处理等，让大家在互动中加深对工业煤气的认识。

**有限空间。**是指封闭或者部分封闭，与外界相对隔离，出入口较为狭窄，作业人员不能长时间在内工作，自然通风不良，易造成有毒有害、易燃易爆物质积聚或者氧含量不足的空间，比如污水池、沼气池、化粪池等。这个项目主要是让大家了解在有限空间中作业或救援时，需要做好什么准备、如何操作。首先进入有限空间前需要将电源切断并挂上提示标志牌，用正压式通风机通风30分钟以上，防止有毒有害气体堆积，并对空气质量进行检测（氧含量合格范围为19.5％-23.5％，可燃气体浓度应低于爆炸下限的10％）；然后为保护自身安全，必须佩戴防护用具，如防护服、安全帽等。

**二、消防安全体验区**

这个体验区会更加贴近我们的生活，可玩性和互动性也会更强。（2021年全国消防救援队伍处置警情创新高，共195.6万起，平均每天5300多起，主要原因：①新能源新业态发展迅速，电动车、新能源汽车着火引发周围火势；②消防救援队伍不仅仅是处理火灾，还有社会救助、公务执勤等，并且21年的时候也发生了比较多的严重自然灾害，比如8月中下旬陕西暴雨洪涝灾害、11月上旬东北华北局地雪灾、2021年第6号台风“烟花”于7月25日12时30分前后，在浙江舟山普陀区沿海登陆；③人们的防灾减灾意识越来越高。）

现场的消防车由真实消防车改造，两侧的卷帘门可以看到消防车上常用的消防器材，配合车边的屏幕，我们可以了解这些消防器材的用途。

消防知识互动体验项目。在馆内有三个这样的答题区，都是考察大家基础安全知识掌握情况。

**119报警系统模拟体验**。我们都知道当遇到火情时在确保自身安全的情况下需要第一时间拨打119电话报警，这个项目就是让大家了解在报警时需要说清的信息，比如火势、地点、着火物等，正确快速地报火警更能够保护自身和他人的生命财产安全。

**灭火器操作体验项目。**消防员灭火时最常用的就是灭火水枪，现在我们也来现场学习一下如何操作灭火水枪。

**火灾逃生模拟体验项目。**在这个体验项目中，主要运用烟雾器、火焰机、应急灯、广播喇叭等设备，营造出真实火灾场景。在火灾中，燃烧产生的巨大浓烟是致人死亡的最高因素，吸入浓烟会使呼吸系统与神经细胞遭到破坏，自主呼吸功能丧失。因此进入这个项目之前我们需要选择墙上对应的正确逃生用品，用湿毛巾捂住口鼻半蹲前进，逃离火场。本体验项目目的是训练体验者在面对火灾等消防问题时的冷静判断能力及有序逃生的能力，从而提高生存概率。

**结绳体验项目。**结绳在火灾中高楼逃生中比较常用到，可以利用家中的床单，或者是一些简单的布料制作的东西，做成各种结绳逃离火灾现场，掌握绳结的常用打法及使用方式，提高在恶劣条件下利用一切可以利用的资源进行逃生自救的能力。（①称人结：当绳索系在其他物体或是在绳索的末端结成一个圈圈时使用；②八字结：作为一条绳上的一个临时或简单中止，制动点；③平结：连结同样粗细、同样质材的绳索；④渔人结：两根绳子连接一起，容易打，但很难拆开。）

**三、交通安全体验区**

**交通工具发展史体验项目。**将通过图频向大家展示自行车、汽车、火车、飞机等交通工具的前世今生。

**校车事故应急体验项目。**现在小朋友上幼儿园经常会使用到校车，这个体验项目模拟了三种意外情况起火、涉水、侧翻，主要是教小朋友在遇到危险时如何正确使用安全锤，通过车门、车窗、天窗等处逃生等。

**非机动车骑行安全体验项目。**现在共享单车、共享电动车非常普及，也成为很多人的主要出行交通工具之一，那么在享受便利的同时，安全也不可忽视。体验本项目可以帮助大家加强对非机动车骑行安全的重视，屏幕也会模拟在骑行时出现的真实路况如行人、水井、施工场地等，通过体验学习安全骑行，培养遵守交通道路法规，规范行驶的意识。

**交通事故实景演示项目。**在这里大家可以观看到近年来国内多起交通安全事故案例，也提醒大家不遵守交通规则往往会带来不可预估的后果，对交通法规的漠视也是需要付出沉痛的代价。

**交通标志互动体验项目。**这个体验项目会比较像科一，有各种交通标志，可以巩固学到的知识，并进行相应的内容延伸，普及交通安全基础知识。

**模拟驾驶VR体验项目。**这个体验项目是用VR技术模拟了酒驾、毒驾、疲劳驾驶三种危险驾驶模式，让我们身临其境体验驾驶者视角下的交通安全事故。

**常见交通安全常识项目。**通过人机交互自动问答模式，加深体验者对交通安全的知识记忆。

**四、居家安全体验区**

**人体急救操作模拟项目。**在这个体验项目中，我们会教大家心肺复苏和海姆立克急救法，都是救援中最普遍的急救方式，在生活中也是非常常用且必备的急救方式，往往能够在关键时刻起到挽回生命的作用。

【心肺复苏流程：①评估现场环境安全 ②意识的判断：用双手轻拍病人双肩③检查呼吸④呼救：拨打120并告知结果+会心肺复苏的一起帮忙+除颤仪。⑤判断是否有颈动脉搏动。⑥松解衣领及裤带 ⑦胸外心脏按压：两乳头连线中点（胸骨中下1/3处），用左手掌跟紧贴病人的胸部，两手重叠，左手五指翘起，双臂伸直，用上身力量用力按压30次（按压频率100—120次∕分，按压深度至少5—6cm）。⑧打开气道，人工呼吸：托起下巴，捏紧鼻孔，对口用力吹起，注意看胸腔是否有起伏。】

**电梯事故应急演练项目。**如今高楼大厦越来越多，电梯出现事故的情况也会相对更多一些，因此当电梯发生事故时，正确的防护姿势可以将自身伤害降到最低。

【电梯事故正确防护姿势：①快速把每一层楼的按键全部按下，当紧急电源启动时，电梯可以马上停止继续下坠。②如果电梯内有把手，请一只手紧握把手，整个背部和头部紧贴电梯内墙，运用电梯墙壁作为脊椎的防护，固定你人所在的位子，防止摔伤。③膝盖弯曲，脚尖踮起，吸气。韧带是唯一人体富含弹性的一个组织，所以借用膝盖弯曲来承受重击压力，尽量减少伤害。】

**厨房连锁事故演示项目。**在家中厨房是最接近火的地方，因此也会存在很多安全隐患，这面墙上有7处安全隐患，用手点击墙面，屏幕上会显示出来。

【7处安全隐患：①花露水含有酒精，易燃易爆，要远离明火；②易拉罐在微波炉中加热会爆炸，轻则会造成磁控管损坏，严重时会使电路因为过载而产生爆炸；③油壶过于靠近明火；④抽油烟机上油多，易燃；⑤电水壶；⑥插头；⑦毛巾。】

**触电体验项目。**我们的生活离不开电，没有电将寸步难行，然而电又极具危险性，触电时电流的路径通过心脏会导致神经失常、心跳停止、血液循环中断，其中电流的流经从左手到右脚的路径是最危险的。

【①当发现有人触电时，一定要保持冷静，头脑清醒，不要惊慌，采取正确的急救措施，严禁直接用手直接接触碰触电的人，有可能自己也会发生触电，在救人的同时，要确保自己的生命安全。②应立即将电源关闭或者拔掉电源插头，如果无法找到电源，一定要用干燥的木棍或者可以绝缘不导电的物体，将电线挑开，让触电者脱离电源。③将触电者移至通风干燥处仰卧，并解开上衣，观察触电者是否有受伤，是否有呼吸，有无脉搏。如果触电者停止呼吸，心跳出现暂时停止，需迅速对触电者进行急救，如正确的人工呼吸，以及胸外按压等方式，并同时拨打120，等待救援医务人员的到来。如果触电者呼吸、心跳正常，但意识不清醒，首先将触电者向右侧卧，把触电人的右臂放在头侧，左手放到右边肩膀上，左腿弯曲，观察触电者的呼吸、心跳和意识情况。】

大家眼前有一只静电球，体验者将手放在上面，球内光线会随着手指移动变化，同时另一个人将手手放置在体验者手上，会产生静电。原理是因为，静电球又称为范德格拉夫起电机，静电球是带电的，人体是导体，当人触摸静电球时，人体也带了和静电球同种电荷的电，据同种电荷相斥可知，人与他人接触，则就发生了反应，产生静电。

**灾害体验小屋体验项目。**模拟了4-8级地震，随着地震等级的变化，会产生不同效果，学习地震发生时如何快速判断安全区域的方法及正确安全避险的注意事项。

**五、4D灾害体验中心**

这里采用座椅特效和环境特效，可以体验到地震、台风、洪水等自然灾害，以超现实的视觉感受配以特殊的、刺激性的效果同步表现自然灾害的震撼与危害。

**结束语：**

各位领导，各位来宾，安全是一个永恒的话题，也是一个老生常谈的话题，安全科普教育非一日之功，需要细水长流。三钢安全教育体验馆将作为一个全新的起点，成为公众进行安全科普教育、开展应急安全科普活动的重要阵地，为提高全社会安全素养、推动新时代全民应急安全工作发展贡献三钢力量！